

# 主張する「みせ」

第9回 / '11-'12

## 学生デザインコンペ

Design of The Conceptual Shop Competition 9th

### 主 催

社団法人商業施設技術者・団体連合会

### 協 賛

全国商環境設計装備協同組合  
協同組合日本店装チェーン  
社団法人日本ディスプレイ業団体連合会  
日本マネキンディスプレイ商工組合  
社団法人日本商環境設計家協会  
社団法人日本ディスプレイデザイン協会  
社団法人北海道商業施設技術協会  
一般社団法人日本インテリアプランナー協会  
社団法人日本インテリアデザイナー協会  
社団法人日本サインデザイン協会  
社団法人インテリア産業協会  
一般社団法人LED光源普及開発機構

### 協賛企業

株式会社総合プランニングセンター  
株式会社乃村工藝社  
スガツネ工業株式会社  
株式会社アーク・アイ・コーポレーション  
昭和フロント株式会社  
株式会社サカイ  
株式会社博展  
株式会社シミズオクト  
株式会社広伸社  
株式会社七彩

## 主張する「みせ」

「商」の文字は古来中国では殷王朝の都として呼ばれ、殷が滅亡した後、店舗を持たず生業として各地を渡り歩き、物を売っていた人を「商の人間」と呼び、商とは本来「行商」のことであった。

時は流れ、時代は確実に変化し、社会が創り出す街並みも大きく姿を変え、情報社会の本質的な面へ移行した中で、平成 23 年 3 月 11 日未曾有の東日本大震災が発生し、想像を遥かに超えた惨状を目の当たりにした。

過去において便利な社会を謳い、経済一辺倒の物質文化になってはいまいか？

震災を基に本来持つ「ヒト」を中心とした日常の絆、人との関わりとは？

若者の持つ柔軟さ、湧き出る個性、豊かな感性、未来社会に対してできるそんな「みせ」。

## 概要

### 賞

- 最優秀賞 1点 20万円、賞状
- 優秀賞 5点 5万円、賞状
- 入賞 数点 賞状
- 特別賞(協賛企業各社の冠賞) 数点  
(但し審査の結果、該当作品がない場合は、これによりません。)

### 参加費

無料

### 応募資格

- 学生(大学院生、大学生、短大生、専門学校生)
- 個人・共同制作、いずれも可

### 作品応募受付期間

- 平成 23 年 11 月 15 日(火)受付開始
- 平成 23 年 12 月 7 日(水)必着締切

### 審査委員

- 豊口 協(長岡造形大学理事長)
- 小坂 竜(乃村工芸社 A. N. D. クリエイティブディレクター)
- 下川一哉(日経デザイン 編集長)
- 柘植喜治(商業施設技術者・団体連合会 会長/千葉大学大学院教授)

### 実行委員

- 斉藤武行(邑工房)
- 松本弘志(デザイン ノ 風)
- 小田秀樹(グローバルウィング)
- 鈴木睦子(アトリエむーが)
- 吉良ヒロノブ(吉良+D Oデザイン研究室)

### 応募作品の形式

- あなたが思う“主張する「みせ」”を自由に表現し、主旨(コンセプト)を添えて応募して下さい。
- ・作品形態……A1(594×840mm)サイズスチレンボード、1枚にまとめる。(平面図、パース(CG)など自由にレイアウトして下さい。)
- ・主旨(コンセプト)書……400字程度の主旨をA4サイズ用紙にまとめ、添付
- 作品受付期間中に、作品を下記の要領でお送りください。
- ・A1サイズスチレンボードの裏面に、別紙出品票を貼り付け、主旨書、応募用紙、返送票、返却用着払い伝票を必ず同封の上、お送りください。
- 送付方法は、原則として、郵送または、宅配便にてお願いします。(※破損等には充分気をつけてください。)

### 作品返却

- 応募作品は審査後、着払いにて返却いたします。
- ※なるべく発送業者を指定し、その着払い伝票を応募の際に同封していただくと助かります。
- なお、入賞作品については展示会後の返却となります。

### 審査結果

- 平成 23 年 12 月 22 日頃
- 応募者(代表者)宛に文書にて受賞者のみに通知
- 併せて、本会ホームページ上、業界媒体誌にて発表予定

### 著作権等

- 受賞作品に関する著作権は受賞者に帰属し、本会は本会発行の書籍・書類等についての版權を有するものとします。

## 受賞者

### 最優秀賞

山中 敦之 (千葉大学大学院工学研究科都市環境システムコース)

### 優秀賞

有賀 浩美 (駒沢女子大学人文学部空間造形学科)

黒田あさみ (九州産業大学芸術学部デザイン学科)

COSTA Marianne (千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻)

鄭 海濤 (大阪モード学園インテリア学科)

安田なごみ (千葉大学工学部都市環境システム学科)

### 入賞

池田 哲也 (千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻)

石澤 慶司 (北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科)

大川 真悟【共同制作：倉重翔太】(新潟工科大学工学部建築学科)

都志 彩夏【共同制作：加藤圭介、中原大貴】(大阪工業大学工学部空間デザイン学科)

中村建一郎 (中央工学校建築室内設計科)

那須 寛敏 (東京デザイン専門学校インテリアデザイン科)

### 協賛企業賞

#### 社団法人北海道商業施設技術協会 賞

森 菜摘 (北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科)

#### 株式会社乃村工芸社 賞

岩橋 滝明 (大阪モード学園インテリア学科)

#### スガツネ工業株式会社 賞

増田 周太 (長岡造形大学造形学部建築・環境デザイン学科)

#### 株式会社アーク・アイ・コーポレーション 賞

足立 結実 (千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻)

#### 昭和フロント株式会社 賞

吉永のぞみ (京都建築大学校建築学科)

#### 株式会社サカイ 賞

金尾正太郎 (宮城大学事業構想学部デザイン情報学科)

#### 株式会社博展 賞

本馬 奈緒 (宮城大学大学院事業構想学研究所)

#### 株式会社シミスオクト 賞

中畔 涼輔【共同制作：那須涼介】(摂南大学工学部建築学科)

#### 株式会社広伸社 賞

吹野 紗絵 (千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻)

#### 株式会社七彩 賞

温水 春花 (九州デザイナー学院インテリアデザイン科)

〔好奇心を売る「みせ」  
—未来の子供達へ—〕



自然に対してより深く関わり、より好奇心を活性化することを目的とした「みせ」の提案である。近年都心部をはじめ、郊外でも開発が行われ、かつてあった山や丘、森などはますます減少している。それに伴い、子供達の遊び方は急速に変化していった。デジタル化し内面的になってきている。都市には、環境問題を考慮し、壁面緑化や屋上緑化、屋上ピオトープや、街路樹の増加が多々行われている。しかし、そこには本当の自然の強さや生物の生命力を感じることは少ない。内面的になっていき、人とデジタルでしかつながらないような環境に対し、もう一度自然というものと子供の好奇心というものを都市において成立させることが必要なのである。震災を機に、人と人との関係が最重要視されているが、この「みせ」では将来のある子供達にそのきっかけを与える「みせ」である。ソーシャルネットワークのみでなく、現実世界においてもっと興味や好奇心をもつことで、よりよい暮らしと、関係が生まれることを期待する。

山中 敦之  
千葉大学大学院工学研究科  
都市環境システムコース



審査風景

表彰式および展示会場  
(前回)



優秀賞

〔歴史が積み上げられていく「みせ」〕

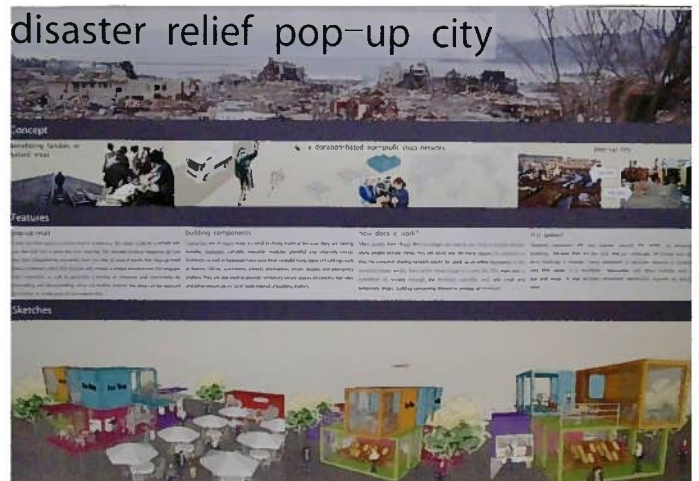


有賀 浩美  
駒沢女子大学人文学部空間造形学科



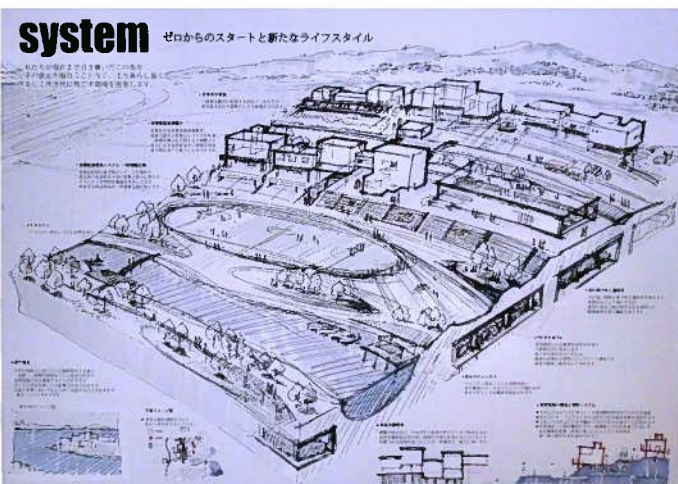
〔寄り道テラス〕

黒田 あさみ  
九州産業大学芸術学部デザイン学科



〔Disaster Relief Pop-up City〕

COSTA Marianne  
千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻



〔system〕

鄭 海濤  
大阪モード学園インテリア学科



〔Chest filled with loves〕

安田 なごみ  
千葉大学工学部都市環境システム学科



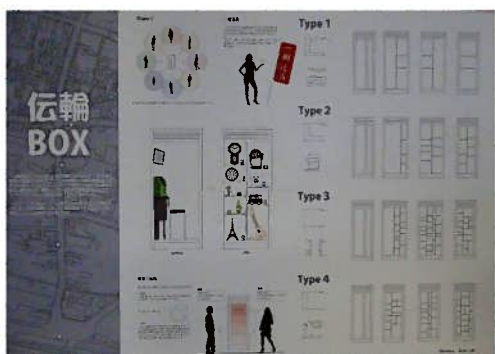
〔Desktop garden restaurant〕

池田 哲也  
千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻



〔そらを飛ぶみせ。〕

石澤 慶司  
北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科



〔運輸BOX〕

大川 真悟【共同制作：倉重翔太】  
新潟工科大学工学部建築学科



〔新聞×商店街〕

都志 彩夏【共同制作：加藤圭介、中原大貴】  
大阪工業大学工学部空間デザイン学科



〔+1〕

中村 建一郎  
中央工学校建築室内設計科



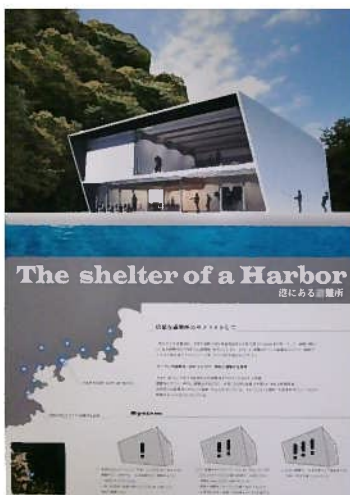
〔BRIDGE TOWN 橋に住んでみる？〕

那須 寛敏  
東京デザイン専門学校インテリアデザイン科



社団法人北海道商業施設技術協会 賞  
〔水飲み櫓〕

森 菜摘  
北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科



株式会社乃村工務社 賞  
〔The shelter of a Harbor〕

岩橋 滝明  
大阪モード学園インテリア学科

協賛企業賞

協賛企業賞



スガツネ工業株式会社 賞  
〔暖簾の森〕

増田 周太  
長岡造形大学造形学部建築・環境デザイン学科



株式会社アーク・アイ・コーポレーション 賞  
〔からっぽの家-私物レンタルでコミュニティを豊かに-〕

足立 結実  
千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻

昭和フロント株式会社 賞  
〔エネルギーの地産地消〕



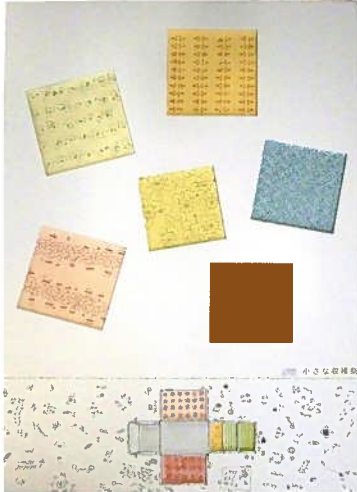
吉永 のぞみ  
京都建築大学校建築学科

株式会社サカイ 賞  
〔タイトル確認中〕

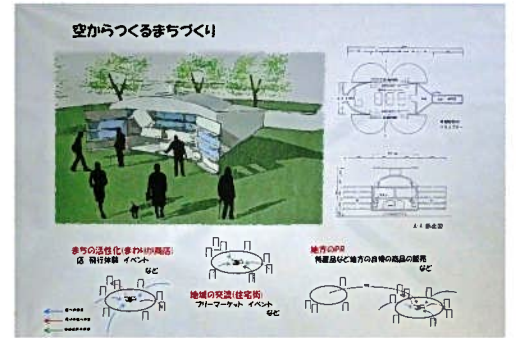


金尾 正太郎  
宮城大学事業構想学部  
デザイン情報学科

株式会社博展 賞  
〔小さな収穫祭〕



本馬 奈緒  
宮城大学大学院事業構想学研究科



株式会社シミズオクト 賞  
〔空からつくるまちづくり〕

中畔 涼輔 【共同制作：那須涼介】  
摂南大学工学部建築学科



株式会社広伸社 賞  
〔ものこみゆ life~物々交換で繋がる生活~〕

吹野 紗絵  
千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻



株式会社七彩 賞  
〔アリノママノ〕

温水 春花  
九州デザイナー学院インテリアデザイン科

# Prosperity Creator NOMURA

<http://www.nomurakougei.co.jp>

## 株式会社 乃村工藝社

本社：東京都港区台場2-3-4 Tel 03-5962-1171 (代表)  
営業拠点：札幌・仙台・名古屋・大阪・岡山・広島・福岡・那覇・  
北京・上海・シンガポール・ミラノ・ニューヨーク

建築・構造・空調衛生設備の調査、企画、設計及び監理、商業立地の調査・研究、商業集積の開発等に関する計画及び指導、都市計画及び都市再開発事業の立案、計画及び指導、住宅団地の設計、家具・内装・造園等の設計及び監理、建物耐震診断補強設計

## 株式会社 総合プランニングセンター

北海道札幌市東区北15条東1丁目1番28号  
TEL：011-721-0940  
<http://w3.alpha-web.ne.jp/~gpc/>



## スガツネ工業

LAMP 印の機能&装飾金物メーカー

<http://www.sugatsune.co.jp/>  
東京都千代田区岩本町2-5-10  
Tel:03-3864-1122

東京・大阪・名古屋・福岡・仙台・神奈川・京都・千葉・アメリカ・UK・上海

各種店舗全般のデザイン設計、企画、監理、空間制作（展示会、プライベートショー、ショールーム、その他）

## 株式会社 アーク・アイ・コーポレーション

東京都新宿区新宿1-14-10 KOA 新宿2F  
TEL：03-5367-2839

<http://www.arc-ai.co.jp/>

店舗用アルミサッシの施工・販売 他



SHOWA FRONT

## 昭和フロント株式会社

本社●〒101-0047 東京都千代田区内神田1-13-7  
TEL.(03) 3293-6737  
<http://www.sfn.co.jp>

各種店舗施工（サカイリブ（内装パネル材）の施工など）

## 株式会社 サカイ

福岡県福岡市東区塩浜1-27-24  
TEL：092-606-7810  
<http://sakairib.com/>

見本市・展示市企画・デザイン、制作運営、プライベートイベントのサポート、ショールーム・ショップのトータルサポート、グラフィックデザイン企画、撮影、デザイン、制作

## 株式会社 博展

東京都中央区築地1-13-14 NBF 東銀座スクエア  
TEL：03-6278-0010  
<http://www.hakuten.co.jp/>

株式会社シミズオクトは、コンサート、イベント、展示会、博覧会、野球・サッカーの公式試合やその他スポーツの国際大会、全国大会、その他様々なイベント会場を安全かつ快適に設営・運営・警備する企業です。



## 株式会社 シミズオクト

東京都新宿区下落合1-4-1  
TEL：03-3360-7051 (代)  
<http://www.shimizu-group.co.jp>

# KOSHINSHA

■DISPLAY ■EVENT ■EXHIBITION ■SIGN

〒245-0016 横浜市泉区和泉町7907  
TEL:045-804-3245(代) FAX:045-801-1635  
[http://www.k-koshinsha.co.jp/index\\_.html](http://www.k-koshinsha.co.jp/index_.html)

マネキン及び各種ボディの製造、販売、レンタル・リース、各種陳列什器の製造、販売及び成型物の制作、販売、店舗・商業施設、展示会、催事の企画・デザイン・設計・施工など

## 株式会社 七彩

大阪府大阪市淀川区宮原1-7-51 ワコール大阪ビル  
TEL：06-6395-9245  
<http://www.nanasai.co.jp/>

参加校一覧

足利デザイン・ビューティ専門学校  
穴吹デザイン専門学校  
大阪工業大学  
大阪樟蔭女子大学  
大阪モード学園  
大手前大学  
神奈川県立産業技術短期大学校  
九州産業大学  
九州デザイナー学院  
京都建築大学校  
神戸女子大学  
駒沢女子大学  
島根県立大学短期大学部  
首都大学東京  
摂南大学  
創造社デザイン専門学校  
多摩美術大学  
大同大学  
千葉大学  
千葉大学大学院  
中央工学校  
中央工学校 O S A K A  
中部大学  
帝塚山大学  
東京デザイン専門学校  
東京都市大学  
東京モード学園  
東北電子専門学校  
長岡造形大学  
名古屋女子大学短期大学部  
名古屋モード学園  
新潟工科大学  
新潟大学大学院  
日本工学院専門学校  
日本大学大学院  
日本デザイナー芸術学院  
北海道芸術デザイン専門学校  
宮城学院女子大学  
宮城大学  
宮城大学大学院  
武庫川女子大学  
武蔵野美術大学

第9回 / '11-'12  
主張する「みせ」  
学生デザインコンペ