

第13回

主張する「みせ」

学生デザインコンペ



13th
THE CONCEPTUAL
SHOP DESIGN
COMPETITION
for STUDENT
Japanese Technical
Organization
for Commercial Spaces

13TH DESIGN OF THE CONCEPTUAL SHOP COMPETITION FOR STUDENT

第13回 主張する「みせ」学生デザインコンペ 概要

歴史から見た「まち」は様々な生活の機能が備わり、

需要と供給、業種と職業、商売のバランスがとれていた。

人々のライフスタイルの変化や、法規制された用途地域制、少子高齢化、後継者不足、業種の衰退など、画一的な街づくりの原因となり、商店街のシャッター通り化が進んだ。

まちを育む基本要素は「人」「環境」「社会」である。

人間の集合体がまちとなり、豊かな文化と活気あるまちになる。

自由な発想、斬新な思考。皆が集うそんなまちづくりの「みせ」を期待したい。

<概要>

賞	最優秀賞 優秀賞 入賞 他、各賞あり	1点 5点 数点 (但し審査の結果、該当作品がない場合は、これによりません。)	応募作品の形式	あなたが思う「主張する『みせ』」を自由に表現し、主旨(コンセプト)を添えて応募して下さい。 ・作品形態……A1(594×840mm)サイズスチレンボード、1枚にまとめる。(平面図、パース(CG)など自由にレイアウトして下さい。) ・主旨(コンセプト)書……400字程度の主旨をA4サイズ用紙にまとめ、添付作品受付期間中に、作品を下記の要領でお送りください。 ・A1サイズスチレンボードの裏面に、別紙出品票を貼り付け、主旨書、応募用紙、返送票、返却用着払い伝票を必ず同封の上、お送りください。 ・送付方法は、原則として、郵送または、宅配便にてお願いします。(※破損等には充分気をつけてください。)
作品応募受付期間	平成27年11月4日(水) 受付開始 平成27年12月4日(金) 必着締切		審査結果	平成27年12月24日(木) 応募者(代表者)宛に文書にて受賞者のみに通知 併せて、本会ホームページ上、業界媒体誌にて発表予定
審査委員	豊口 協 (長岡造形大学理事長) 小坂 竜 (乃村工藝社 A. N. D. クリエイティブディレクター) 万井 純 (丹青社 CS事業部プリンシパルクリエイティブディレクター) 柘植 喜治 (商業施設技術団体連合会会長/千葉大学大学院教授)		著作権等	受賞作品に関しての著作権は受賞者に帰属し、 本会は本会発行の書籍・書類等についての版権を有するものとします。
実行委員	齊藤 武行 (邑工房) 松本 弘志 (デザインノ風) 小田 秀樹 (グローバルウイング) 鈴木 瞳子 (アトリエむ~か) 松崎 貴志 (丹青社) 堀江 篤史 (ポーズインターナショナル) 池田 和修 (アルグレイン) 平田 博史 (総合プランニングセンター)			

<参加校一覧>

千葉大学	東京工芸大学	北翔大学	多摩美術大学
千葉大学大学院	町田・デザイン専門学校	宮城大学	相模女子大学
中央工学校	金沢科学技術専門学校	横浜国立大学	早稲田大学芸術学校
駒沢女子大学	京都工芸繊維大学	関西学院大学	新潟日建工科専門学校
東京デザイン専門学校	京都工芸繊維大学大学院	筑波大学	名古屋市立大学大学院
女子美術大学	東北学院大学	東京大学大学院	名城大学
名古屋芸術大学	東北学院大学大学院	明治大学	愛知県碧南工業高等学校
北九州市立大学大学院	金沢工業大学	武蔵野美術大学	滋賀県立大学
穴吹デザイン専門学校	金沢工業大学大学院	読売理工医療福祉専門学校	京都建築大学校
東京モード学園	武庫川女子大学	東京デザイナー学院	関西大学
東京都市大学	武庫川女子大学大学院	石川工業高等専門学校	摂南大学
宮城学院女子大学	創造社デザイン専門学校	名古屋学院大学	宝塚大学
九州産業大学	工学院大学	名古屋学院大学大学院	大手前大学
大阪モード学園	工学院大学大学院	四日市市中央工業高等学校	神戸大学大学院
東北工業大学	CAD製図専門学校	大阪市立大学大学院	和歌山大学
名古屋モード学園	中央工学校OSAKA	大阪工業大学	帝塚山学院中学校
日本大学	福岡デザイン専門学校	大阪工業大学大学院	広島大学大学院
日本大学大学院	東海大学	第一工業大学	鳥取短期大学
金沢美術工芸大学	首都大学東京	東北大	九州大学
豊橋技術科学大学	首都大学東京大学院	千葉工業大学	大分大学大学院
豊橋技術科学大学大学院	日本工学院専門学校	慶應義塾大学大学院	共立女子大学
大阪成蹊大学	産業技術短期大学校	日本女子大学	日本女子大学
芝浦工業大学	大同大学	職業能力開発総合大学校	
芝浦工業大学大学院	専門学校穴吹デザインカレッジ		



最優秀賞

GRAND PRIX



TITLE

『Scaffold city -刻々と変化する社会に対応する都市 商業を溢れ出させる都市-』

富士榮 宏将 [千葉大学大学院 工学研究科学部 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

CONCEPT

現代の都市は多様化し変化し続ける社会に対応できていない。

日本の人口は減少傾向にあるにも関わらず、東京都心の人口密度は増え続ける。

ファッショの流行のように、空間も流行に流され、商業空間は5年もすれば時代遅れになる。

現代社会の変化のスピードはとても早く、予測不可能である。

そのスピードに対応できる、流動的な都市空間が必要である。

そこで、建設現場で使われる単管を用いた、足場による都市空間を提案する。

このscaffold cityは既存建築のファサードに、それを拡張するように貼りついで展開される。

そして、そのときのニーズに合わせて、その形を多彩に変化させる。

新鮮な視点の高所歩行者道を提供し、街に足りない滞在空間を生み出す。街の商業にとっては様々な広告を吊るす“枝”となる。

地代を費やさずにカフェテラス等、商業空間を拡張できる。

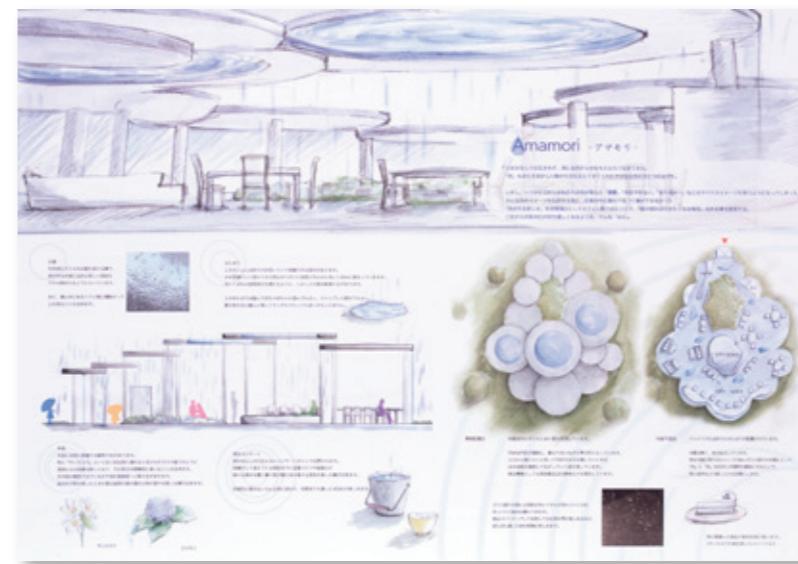
scaffold cityによって、商業は街に溢れ出し、人も街に溢れ出るのである。

EXCELLENCE AWARD

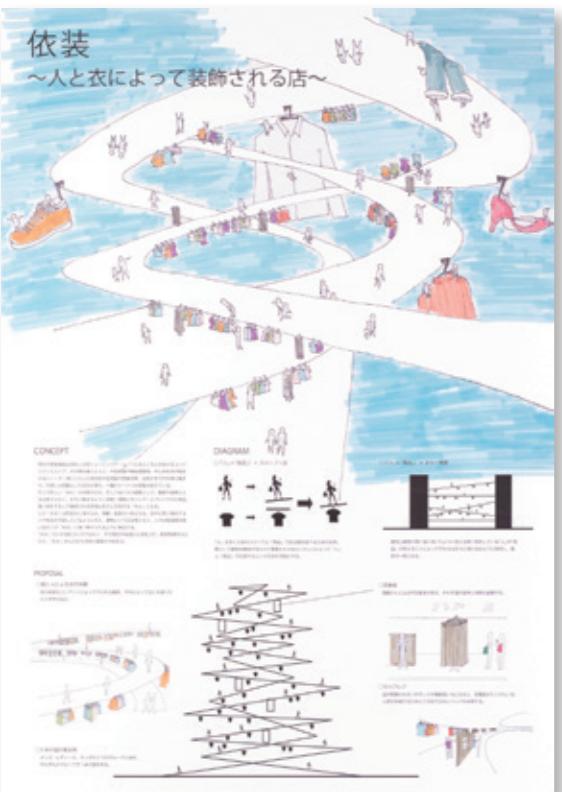
優秀賞 *****



TITLE
ママの学校
上杉 信介
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]



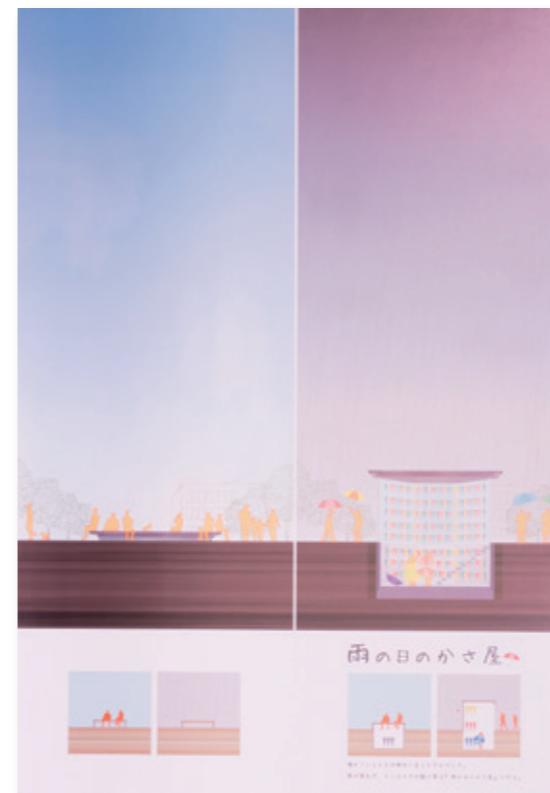
TITLE
Amamori -アマモリ-
田中 秀行
[九州産業大学 芸術学部 デザイン学科空間デザインコース]



TITLE
依装 ~人と衣によって装飾される店~
梅村 樹／阿部 春歌／能登谷 拓武
[豊橋技術科学大学大学院工学部 建築・都市システム学専攻]



TITLE
君への紙飛行機
首藤 司
[九州産業大学 芸術学部 デザイン学科空間デザインコース]



TITLE
雨の日のかさ屋
中島 ゆき
[北九州市立大学大学院 国際環境工学研究科 建築デザインコース]

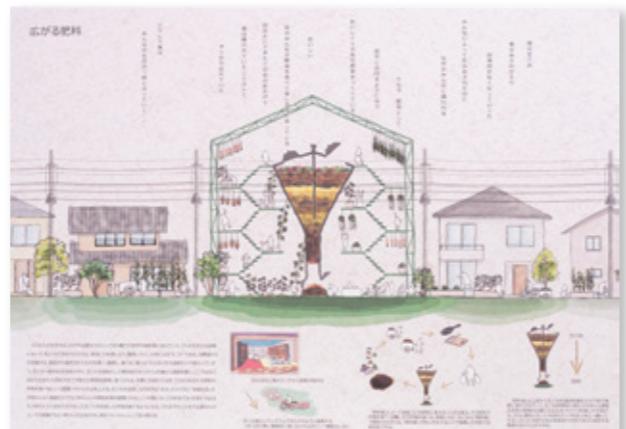
PRIZEWINNER
入賞*****



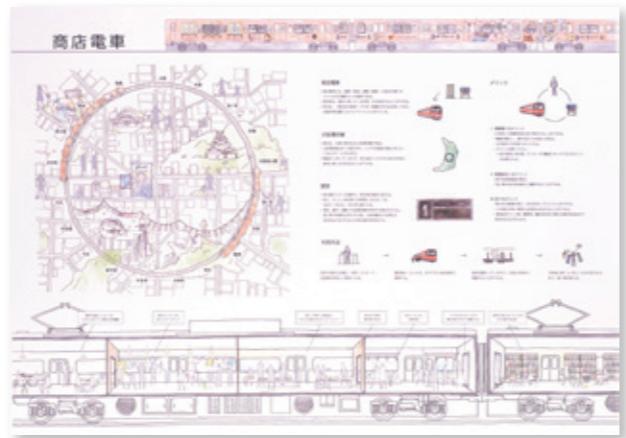
TITLE
巢
伊藤 紗音
(名古屋モード学園 インテリア学科)



TITLE
都市の中の秘密の扉 トイレ
上西 美由貴
(千葉大学大学院 建築都市科学専攻 都市環境システムコース)



TITLE
広がる肥料
飯山 皓平／出口 隆史／富川 ひかる／能瀬 鮎美
(豊橋技術科学大学大学院 建築・都市システム学専攻)



TITLE
商店電車
今川 泰江／今治 こみ加／谷 なつき
(武庫川女子大学大学院 生活環境学研究科 建築学専攻)



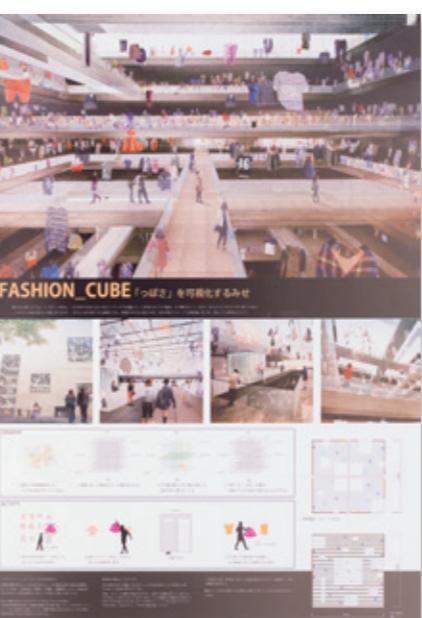
TITLE
高齢者王国 一高齢者が中心の生活空間ー
久保 道啓
(中央工学校 建築室内設計科)



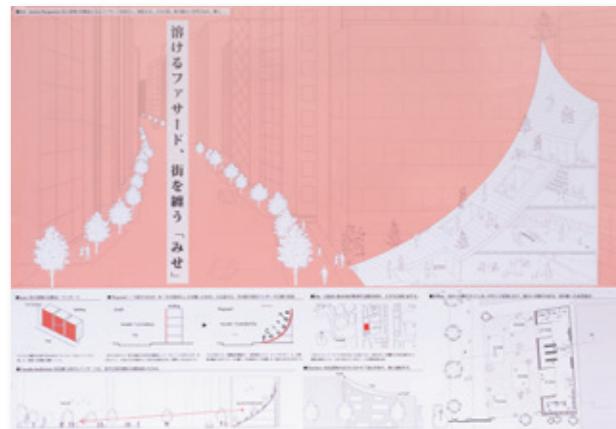
TITLE
Pop-up Scape
田々井 菜奈／加納 瞳／佐藤 薫音／清水 さやか
(多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科)



TITLE
まちに“芽吹くみせ”
野田 明日斗／相澤 隆
(豊橋技術科学大学大学院 工学部 建築・都市システム学専攻)



TITLE
FASHION_CUBE ー「っぽさ」を可視化するみせー
藤原 和典／太田 潤／石野 淳一／茂本 はる
(東京大学大学院 新領域創成科学研究科 社会文化環境学専攻)



TITLE
溶けるファサード、街を纏う「みせ」
坪田 一平
(大阪市立大学大学院 生活科学研究科 居住環境学コース)



TITLE
ひとひとがつくる肌色のみせ
平澤 尚子
(武蔵野美術大学 工芸工業デザイン科 インテリア専攻)

SPECIAL PRIZE

審査委員特別部門賞



TITLE
どこでも自販店

澤田 華衣／門口 明日香／村地 遥花
(北九州市立大学大学院国際環境工学部建築デザイン学科)



TITLE
循環するみせ

下田 麻穂
(日本大学理工学部建築学科)



TITLE
「住む」から「買う」に 団地のリノベーション

松村 希紗
〔名古屋芸術大学 デザイン学部 デザイン学科
スペース学科スペースデザインコース〕



TITLE
Tokyo 2020 is now on sale! -オリンピック、売ります-

天野 友里亜
(千葉大学大学院 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース)



TITLE
girls closet

志萱 侑太／山本 雄太郎
(日本大学大学院 理工学研究科 海洋建築工学専攻)



TITLE
廃材が織りなす都市と「みせ」

長田 淑央
(千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース)



TITLE
Oneself Exhibition

安原 慶
(東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科)

INCENTIVE AWARD

奨励部門賞



TITLE
綴る「みせ」

上石 晴日
(宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科)



TITLE
自然のおもてなし

井上 優花
(穴吹デザイン専門学校 インテリア学部 インテリア学科)



TITLE
ねすと

上野 澄香
(大阪成蹊大学 芸術学部 環境デザイン学科
インテリア・プロダクトデザインコース)



TITLE
頂屋

五十嵐 江里
(女子美術大学 デザイン・工芸学科 環境デザイン専攻)



TITLE
ちらみせ

植木 嘉一
(千葉大学工学部 都市環境システム学科)



TITLE
かたちのないみせ

浦口 昂久／池々 谷祐
(金沢工業大学大学院 工学研究科 建築学専攻)



TITLE
Wonderful encounter

小笠原 玲子
(東北工業大学 工学部 建築学科)



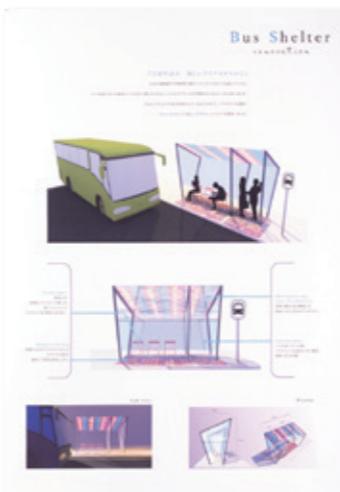
TITLE
LOWK 泊まって試す、工芸品店

川上 すみれ
(金沢美術工芸大学 美術工芸学部 環境デザイン専攻)



TITLE
SHARE FACTOR

平林 あかね
(京都工芸織維大学大学院 工芸科学研究科 建築学専攻)



TITLE
日常生活が 新しいライフスタイルに

MIN MAUNG HAN
(東京モード学園 インテリア学科)



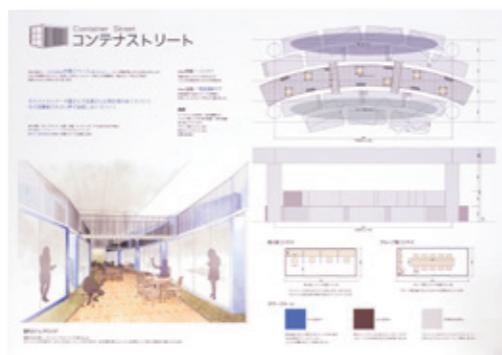
TITLE
買い物キャラバン

八島 勇海
(町田・デザイン専門学校 インテリアデザイン科)



TITLE
ちいきをほどく

神崎 潤／大久保 憲一
(芝浦工業大学 工学部 建築学科)



TITLE
コンテナストリート

金 セツギヨン
(大阪モード学園 インテリア学科)



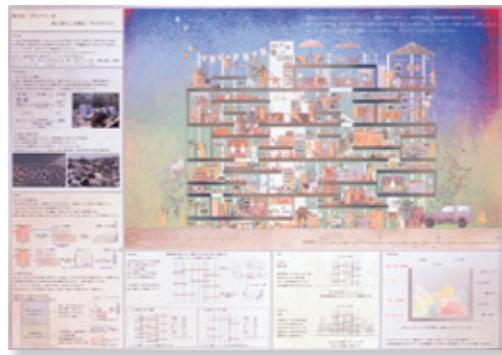
TITLE
人々をつなげる「みせ」のかたち
—滞在・共有・偶然の出会いによる商店街の再生—

窪田 駿也／布谷 直人／亀井 大
(日本工学院専門学校 建築設計科)



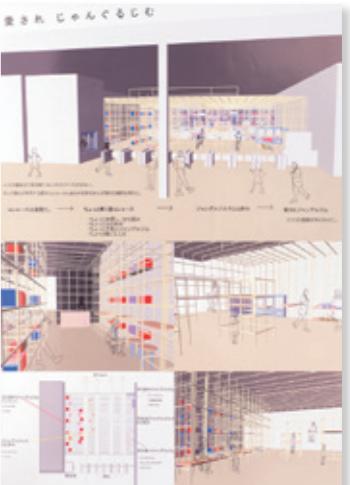
TITLE
人生のショールーム

中村 涼
(東海大学 国際文化学部 デザイン文化学科)



TITLE
新たな「ゴミバコ」は街に暮らしを贈る「タカラバコ」

斎藤 範明
(千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻)



TITLE
愛され じゃんぐるじむ

南 美沙子
(駒沢女子大学 人文学部 空間造形学科)



TITLE
コギコギさんぽみち

村山 愛
(日本女子大学 家政学部 住居学科 建築デザイン専攻)



TITLE
Multi National Road

若狭 里歩
(東京都市大学 都市生活学部 都市生活学科)

第13回 主張する「みせ」学生デザインコンペ 受賞者発表 (敬称略・各賞五十音順)

最優秀賞 (1作品)	富士榮 宏将 (千葉大学大学院 工学研究科学部 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース)
優秀賞 (5作品)	上杉 信介 (千葉大学 工学部 都市環境システム学科) 梅村 樹／阿部 春歌／能登谷 拓武 (豊橋技術科学大学大学院 工学部 建築・都市システム学専攻) 首藤 司 (九州産業大学 芸術学部 デザイン学科空間デザインコース) 田中 秀行 (九州産業大学 芸術学部 デザイン学科空間デザインコース) 中島 ゆき (北九州市立大学大学院 國際環境工学研究科 建築デザインコース)
入賞 (10作品)	飯山 皓平／出口 隆史／富川 ひかる／能瀬 鮎美 (豊橋技術科学大学大学院 建築・都市システム学専攻) 伊藤 緋音 (名古屋モード学園 インテリア学科) 今川 泰江／今治 こみ加／谷 なつき (武庫川女子大学大学院 生活環境学研究科 建築学専攻) 上西 美由貴 (千葉大学大学院 建築都市科学専攻 都市環境システムコース) 久保 道啓 (中央工学校 建築室内設計科) 田々井 菜奈／加納 瞳／佐藤 薫音／清水 さやか (多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科) 坪田 一平 (大阪市立大学大学院 生活科学研究科 居住環境学コース) 野田 明日斗／相澤 隆 (豊橋技術科学大学大学院 工学部 建築・都市システム学専攻) 平澤 尚子 (武蔵野美術大学 工芸工業デザイン科 インテリア専攻) 藤原 和典／太田 潤／石野 淳一／茂本 はる (東京大学大学院 新領域創成科学研究科 社会文化環境学専攻)
審査委員 特別部門賞 (7作品)	天野 友里亞 (千葉大学大学院 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース) 澤田 華衣／門口 明日香／村地 遙花 (北九州市立大学大学院 國際環境工学部 建築デザイン学科) 志萱 侑太／山本 雄太郎 (日本大学大学院 理工学研究科 海洋建築工学専攻) 下田 麻穂 (日本大学 理工学部 建築学科) 長田 淑央 (千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース) 松村 希紗 (名古屋芸術大学 デザイン学部 デザイン学科 スペース学科スペースデザインコース) 安原 慶 (東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科)
奨励部門賞 (19作品)	上石 晴日 (宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科) 五十嵐 江里 (女子美術大学 デザイン・工芸学科 環境デザイン専攻) 井上 優花 (穴吹デザイン専門学校 インテリア学部 インテリア学科) 植木 嘉一 (千葉大学 工学部 都市環境システム学科) 上野 澄香 (大阪成蹊大学 芸術学部 環境デザイン学科 インテリア・プロダクトデザインコース) 浦口 昇久／池々 谷祐 (金沢工業大学大学院 工学研究科 建築学専攻) 小笠原 玲子 (東北工業大学 工学部 建築学科) 川上 すみれ (金沢美術工芸大学 美術工芸学部 環境デザイン専攻) 神崎 潤／大久保 憲一 (芝浦工業大学 工学部 建築学科) 金 セツギヨン (大阪モード学園 インテリア学科) 窪田 迅也／布谷 直人／亀井 大 (日本工学院専門学校 建築設計科) 齋藤 範明 (千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻) 中村 涼 (東海大学 国際文化学部 デザイン文化学科) 平林 あかね (京都工芸繊維大学大学院 工芸科学研究科 建築学専攻) 南 美沙子 (駒沢女子大学 人文学部 空間造形学科) MIN MAUNG HAN (東京モード学園 インテリア学科) 村山 愛 (日本女子大学 家政学部 住居学科 建築デザイン専攻) 八島 勇海 (町田・デザイン専門学校 インテリアデザイン科) 若狭 里歩 (東京都市大学 都市生活学部 都市生活学科)

後援

全国商環境設計装備協同組合	一般社団法人日本空間デザイン協会	公益社団法人インテリア産業協会
協同組合日本店装チェーン	北海道商業施設技術協会	一般社団法人 LED光源普及開発機構
一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会	一般社団法人日本インテリアプランナー協会	一般社団法人日本商業施設士会
日本マネキンディスプレイ商工組合	公益社団法人日本インテリアデザイナー協会	一般社団法人日本パーステック協会
一般社団法人日本商環境デザイン協会	公益社団法人日本サインデザイン協会	

協賛企業

株式会社 総合プランニングセンター	株式会社 博 展	株式会社 つむら工芸
株式会社 乃村工藝社	株式会社 トーガシ	公益社団法人 インテリア産業協会
株式会社 丹青社	株式会社 広伸社	一般社団法人 日本ディスプレイ業団体連合会
株式会社 シミズオクト	株式会社 ツカサ創研	株式会社 七 彩
西尾レントオール株式会社	株式会社 フジヤ	