

フードバンク・フェアトレード・CO2削減・エネルギー資源・高齢化社会
 WEB3.0・カーボンニュートラル・地球温暖化・スタグフレーション
 雇用の多様化・二極化・5G・働き方改革・コラボレーション・気候変動
 世界的農産物のアンバランス・食糧自給率・震災の多発・DX・化石燃料の削減・ICT
 ワークライフバランス・発電のライフサイクルコスト・雇用の創出
 トレーサビリティ・発電のライフサイクルコスト・雇用の創出
 人工自然の増加・サブスクリプション・物価上昇の加速・一次産品の値上がり
 燃料・ユニバーサルデザイン・貧困・食料の不足・原発リスク
 地域社会での子育て支援・コロナ禍・育児休業の取得促進・管理社会
 格差社会・Z世代・生活弱者の増加・SNS効果・地政学的リスク・NFT・円安
 老老介護・ジェンダー・ハラル食品・ワークシェアリング・ヤングケアラー
 生態系の破壊・夫婦別姓・BOPIS・フリーランス化する労働市場・食育
 森林資源の荒廃・TPP・雇用のミスマッチ・DINKs・フードマイレージ
 人口減少社会の経済発展・既存産業の保護・メタバース・技能教育
 グローバル人材・シェアハウス・児童労働・地域コミュニティ

Quality of Life...

A · K · I · N · A · I

第20回 主張する「みせ」 学生デザインコンペ

受賞作品集

地域社会での子育て支援・コロナ禍・管理社会
 育児休業の取得促進・格差社会・Z世代
 生活弱者の増加・SNS効果・地政学的リスク
 NFT・円安・老老介護・ジェンダー・ハラル食品
 ワークシェアリング・ヤングケアラー・BOPIS
 生態系の破壊・夫婦別姓・森林資源の荒廃
 フリーランス化する労働市場・食育・TPP
 雇用のミスマッチ・DINKs・フードマイレージ
 人口減少社会の経済発展・既存産業の保護
 メタバース・技能教育・グローバル人材
 シェアハウス・児童労働・地域コミュニティ
 震災の多発・DX・化石燃料の削減・ICT
 ワークライフバランス・食糧自給率・医療難民
 雇用の創出・トレーサビリティ・岩盤規制
 発電のライフサイクルコスト

Q.o.L. 商

後 援

- 協同組合日本店装チェーン
- 一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会
- 日本マネキンディスプレイ商工組合
- 一般社団法人日本空間デザイン協会
- 一般社団法人日本インテリアプランナー協会
- 公益社団法人日本インテリアデザイナー協会
- 公益社団法人インテリア産業協会
- 一般社団法人LED光源普及開発機構
- 一般社団法人日本商業施設士会
- 日本室内装飾事業協同組合連合会
- 一般社団法人日本商環境デザイン協会
- 公益社団法人日本サインデザイン協会
- 一般社団法人日本パーステック協会



公益社団法人 商業施設技術団体連合会

108-0014
 東京都港区芝5-26-20
 建築会館4F
 Tel. 03-3453-8103
 Fax. 03-3453-8109
 info@jtocs.or.jp

www.jtocs.or.jp

協賛

株式会社 乃村工藝社

株式会社 丹青社

株式会社 トーガシ

株式会社 つむら工藝

株式会社 博展

株式会社 スペース

一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会

賞	最優秀賞	1点	5万円+賞状
	優秀賞	4点	3万円+賞状
	入賞	数点	賞状
	奨励賞	数点	賞状
	高校生部門賞	数点	賞状

(但し審査の結果、該当作品がない場合は、これによりません。)

参加費 無料

応募資格 学生 [個人・共同制作、いずれも可]

作品応募 令和4年11月 1日(火) 受付開始
受付期間 令和4年11月30日(水) 必着締切

応募作品の形式 『A2スチレンボード〔横置き〕(規格サイズW594× H420mm)』に、あなたが思う“主張する「みせ」”を自由に表現し、主旨(コンセプト)を添えて応募してください。

- A2スチレンボード〔横置き〕1枚にまとめる
(平面図、パース〔CG・手書き〕など自由にレイアウトして下さい。)
- 主旨(コンセプト)400字程度の主旨をA4サイズ〔縦置き〕の用紙にまとめ、添付

作品受付期間中に、作品を下記の要領でお送りください。

- ・A2サイズスチレンボードの裏面に、別紙出品票を貼り付け、主旨書、応募用紙、返送票、返却用着払い伝票を必ず同封の上、お送りください。
- 送付方法は、原則として、郵送または、宅配便にてお願いします。
(※破損等には充分気をつけてください。)

審査結果 令和4年12月23日(金)頃
応募者(代表者)宛に文書にて受賞者のみに通知
併せて、本会ホームページ上、業界媒体誌にて発表予定

審査委員	豊口 協 (長岡造形大学前理事長)
	柘植 喜治 (千葉大学名誉教授)
	小坂 竜 (乃村工藝社 A.N.D. クリエイティブディレクター)
	万井 純 (丹青社プリンシパルクリエイティブディレクター)
	湯澤 幸子 (商業施設技術団体連合会会長/多摩美術大学教授)

実行委員	斉藤 武行 (邑工房)
	松本 弘志 (デザインノ風)
	小田 秀樹 (グローバルウィング)
	鈴木 睦子 (アトリエむ〜が)
	松崎 貴志 (丹青社)
	堀江 篤史 (ポーズインターナショナル)
	池田 和修 (アルグレイン)

作品返却 応募作品は審査後、「返却」または「破棄」いたします。(なお、受賞作品は本会にて保管致します。)
○「返却」を希望される方は、必ず、【着払い伝票】を応募の際に同封していただく必要があります。
※【着払い伝票】のお届け先の欄に、受け取りの住所・氏名などを必ず記入してください。
○「破棄」を希望される方は、別紙、作品取り扱い票の所定の欄に、氏名を自署していただく必要があります。
なお、受賞作品は本会にて保管致します。
【注】応募作品の、返却及び返却に係る着払いを拒否される方、または破棄に同意しない方の応募は受付致しません。

著作権等 受賞作品に関する著作権は受賞者に帰属し、本会は本会発行の書籍・書類等についての著作権を有するものとします。

その他 ・応募に関する諸経費はすべて応募者の負担になります。
・応募作品に模倣、その他が生じた場合は受賞を取り消すことがあります。

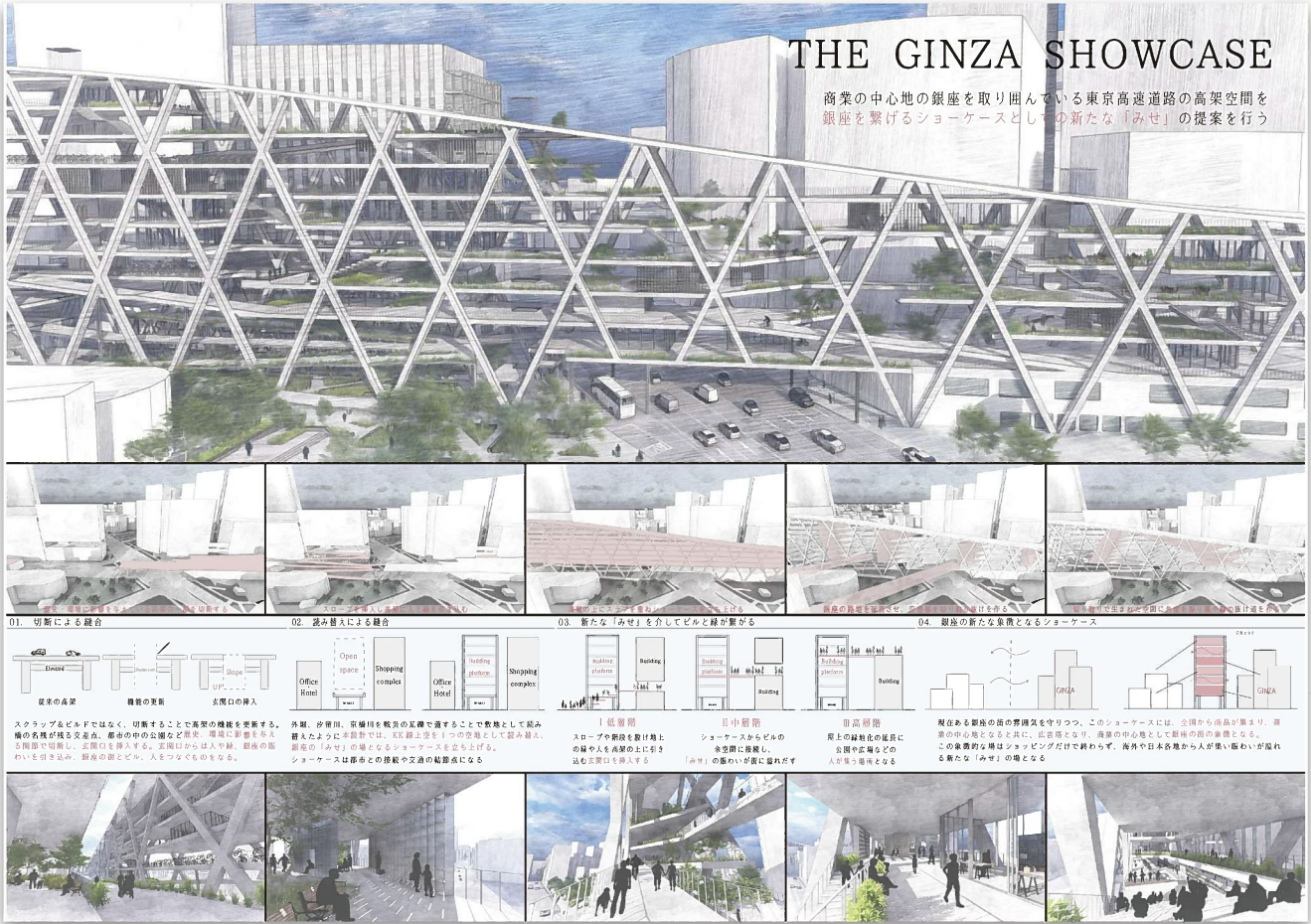
参加校一覧 (順序不同)

穴吹デザイン専門学校	千葉工業大学	愛知工業大学	早稲田大学
中央工学校	八戸工業大学	秋田県立大学	武庫川女子大学
東京デザイン専門学校	拓殖大学	大和大学	大阪工業大学大学院
龍馬デザイン・ビューティ専門学校	大阪総合デザイン専門学校	広島文化学園短期大学	日本大学大学院
東京モード学園	京都市立京都工芸院高等学校	武庫川女子大学大学院	和歌山大学
名古屋モード学園	創造社デザイン専門学校	日本工学院専門学校	東洋大学大学院
駒沢女子大学	椋山学園大学	芝浦工業大学大学院	中央工学校OSAKA
九州産業大学	東京都市大学	北九州市立大学	長岡造形大学
トライデントデザイン専門学校	北海道芸術デザイン専門学校	名古屋工業大学大学院	東北工業大学
金沢科学技術大学院	専門学校穴吹デザインカレッジ	京都工芸繊維大学大学院	東京理科大学
女子美術大学	福岡デザイン専門学校	浦和学院高等学校	東京都市大学大学院
日本文理大学	東京工芸大学	滋賀県立大学	摂南大学
鳥取短期大学	専門学校日本デザイナー学院	福井大学大学院	
大阪モード学園	神奈川県立産業技術短期大学校	千葉大学大学院	



最優秀賞

GRAND PRIX



THE GINZA SHOWCASE

福屋 亮平 / 永易 玲保 / 若狭 泰紀

[日本大学大学院 生産工学研究科 建築工学専攻]

都市の風景は、開発や解体などのスクラップ&ビルドによって作られてきた。

インフラ土木も例外ではなく、近年では役目を終えた首都高が解体の対象となっている。東京高速道路（KK線）は、商業の中心地の銀座を取り囲んで位置しており、血管のように都市に張り巡らされた高架空間は、特異な存在であり、新たな「みせ」の可能性を秘めているのではないだろうか。

本設計では、過度なスクラップ&ビルドではなく、「切断」と「読み替え」による縫合により高架空間を街と繋げる「みせ」の提案を行う。KK線の上空を余白としてとらえ、新たな「みせ」の場となるショーケースを立ち上げる。

このショーケースには、全国から商品が集まり、商業の中心地となると共に、広告塔となり、商業の中心地として銀座の街の象徴となる。

象徴的な場はショッピングだけで終わらず、海外や日本各地から人が集い賑わいが溢れる新たな「みせ」の場を創出する。



優秀賞



Metime ▶ Slowtime

前に置かれた時の時間の遅延

遅い時間と速い時間という二つの時間軸が交差する場所には、特別な時間を感じることができ、その時間の中で、新しい発見や気づき、学びや成長、感動や感動の瞬間を生み出すことができる。この時間軸を、この空間に落とし込んで、新しい時間軸を生み出す。遅い時間と速い時間の交差する場所には、特別な時間を感じることができ、その時間の中で、新しい発見や気づき、学びや成長、感動や感動の瞬間を生み出すことができる。この時間軸を、この空間に落とし込んで、新しい時間軸を生み出す。

01 時間の比較から私の時間を見つける

遅い時間と速い時間という二つの時間軸が交差する場所には、特別な時間を感じることができ、その時間の中で、新しい発見や気づき、学びや成長、感動や感動の瞬間を生み出すことができる。この時間軸を、この空間に落とし込んで、新しい時間軸を生み出す。

02 みせとしての機能とデザイン要素

みせとしての機能とデザイン要素。この空間には、様々な機能や要素があり、それらがどのように配置されているかを理解することが重要です。この空間には、様々な機能や要素があり、それらがどのように配置されているかを理解することが重要です。

03 メタファーからのデザイン：自然による形

メタファーからのデザイン：自然による形。自然の形や動きを参考に、空間のデザインを創出することが重要です。自然の形や動きを参考に、空間のデザインを創出することが重要です。

04 映画イメージ：情緒を記憶と消す

映画イメージ：情緒を記憶と消す。映画のイメージを参考に、空間のデザインを創出することが重要です。映画のイメージを参考に、空間のデザインを創出することが重要です。

05 空間ボリュームと街との関係性：都市に現れた分かれた動線を繋ぐ

空間ボリュームと街との関係性：都市に現れた分かれた動線を繋ぐ。都市の動線と空間のボリュームを繋ぐことが重要です。都市の動線と空間のボリュームを繋ぐことが重要です。

06 緑の地味なデザイン

緑の地味なデザイン。緑のデザインは、空間のデザインに重要な役割を果たします。緑のデザインは、空間のデザインに重要な役割を果たします。

07 ログデザイン

ログデザイン。ログデザインは、空間のデザインに重要な役割を果たします。ログデザインは、空間のデザインに重要な役割を果たします。

稲垣 穂高

[名古屋工業大学大学院 工学部 工学研究科 社会工学系プログラム]

帰巣販売のプラットフォーム

人も鳥も暮れる街がある。各地を羽ばたくキッチンカーも羽を休める為の暮れる場所があってもいいのではないかな。鳥巣は都市の隙間に寄りかかると賑やかな。キッチンカーの巣もまた賑やかな場所となり、気まぐれに各地へ羽ばたいていく。

人もキッチンカーも 巣組みを巡り 緩やかに循環する

移動販売 × 拠点販売 = 帰巣販売

水車街、建築物を媒体としてキッチンカーのルートやエリアを循環させるためのプラットフォームを構築。経営者に負担を軽減し、出店場所不足と不安定な需要の緩和を目的とする。拠点を設けることで同業者間のコミュニティが生まれ、地域活性化などの効果が期待される。二つの循環をサイタル化することで、拠点を設けることで、キッチンカー全体の活性化を図る。

最先端のプラットフォーム：「拠点販売」と「移動販売」

最先端のプラットフォーム：「拠点販売」と「移動販売」。二つの循環形態をサイタル化した帰巣販売のプラットフォームとなる。

図上散歩道

図上散歩道。歩行者のルートを示す。歩行者のルートを示す。

キッチンカーのルート

キッチンカーのルート。キッチンカーのルートを示す。キッチンカーのルートを示す。

拠点販売の多様化

拠点販売の多様化。拠点販売の多様化を示す。拠点販売の多様化を示す。

マルシェ市場 × キッチンカー運営者 × マルシェ運営者の交流の場にもなる

マルシェ市場 × キッチンカー運営者 × マルシェ運営者の交流の場にもなる。マルシェ市場 × キッチンカー運営者 × マルシェ運営者の交流の場にもなる。

ヒロチー販売場：内外の境界をシームレス化することで内外を繋ぎ、鳥巣へと誘っていく

ヒロチー販売場：内外の境界をシームレス化することで内外を繋ぎ、鳥巣へと誘っていく。ヒロチー販売場：内外の境界をシームレス化することで内外を繋ぎ、鳥巣へと誘っていく。

テラス通り：集結に因り、都市の隙間を忘れられる賑やかな場所

テラス通り：集結に因り、都市の隙間を忘れられる賑やかな場所。テラス通り：集結に因り、都市の隙間を忘れられる賑やかな場所。

内間 裕哉

[東京都市大学大学院 環境情報学研究所 都市生活学専攻]

YAMANOTE-LINE Walking Road

東京には多様な文化や土地が存在する。かつては川だったところ、かつては繁華街としてにぎわっていたところなど、その土地一つ一つに特徴がある。そして、山手線は東京を一周して観光するには非常に適している。しかし、車窓からの景色は限定的で、なおかつ目まぐるしく移り変わってしまう。ただの電車での交通手段と化してしまっている。そこで私はこの東京都心を囲っている山手線を活かし、東京の多様な文化や土地を観光できる新たな「みせ」=「Road」の場を提案する。

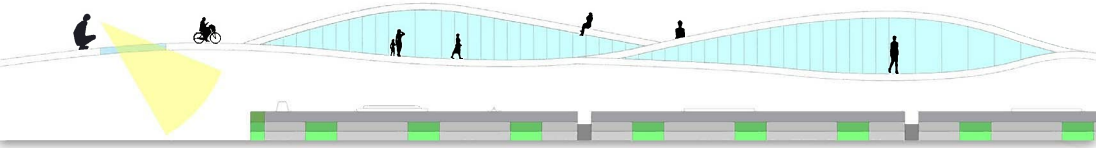
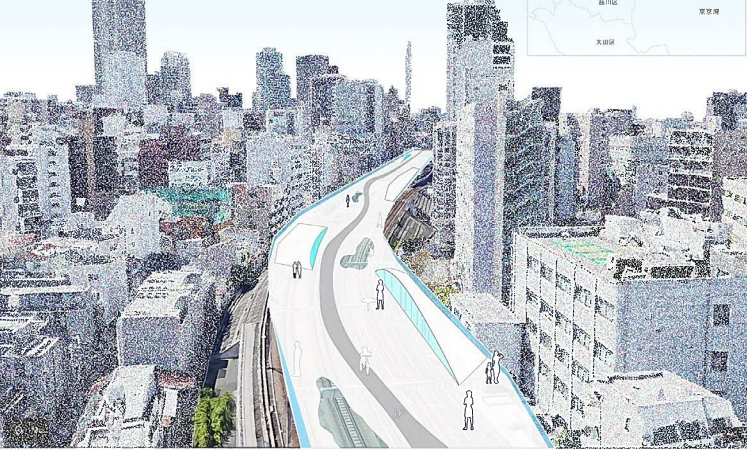


1【多様な用途】
沿線の人々の健康を維持する散歩や運動、東京都心を訪れる人々の観光に、この円環状のRoadを使用してもらおう。マラソンやスタンプラリーなどのイベントも開催することが出来るRoadである。

2【歩きの発見】
線路上空からの眺めは、新たな気づきや発見に出会える。

3【名産品のみせ】
山手線の各駅には様々な特色がある。このRoadには各所に道が盛り上がったみせの空間があり、その周辺の名産品が売られていて食事も出来る。

4【もしもの防災】
Roadや所々に設けられたみせは、地震や災害などもしもの時の避難所になる。みせの屋根はソーラーパネルで出来ており、帰宅困難者を一時的に受け入れる。電車が停止してしまっても、人々はゆっくり歩きながら帰宅・避難できる。



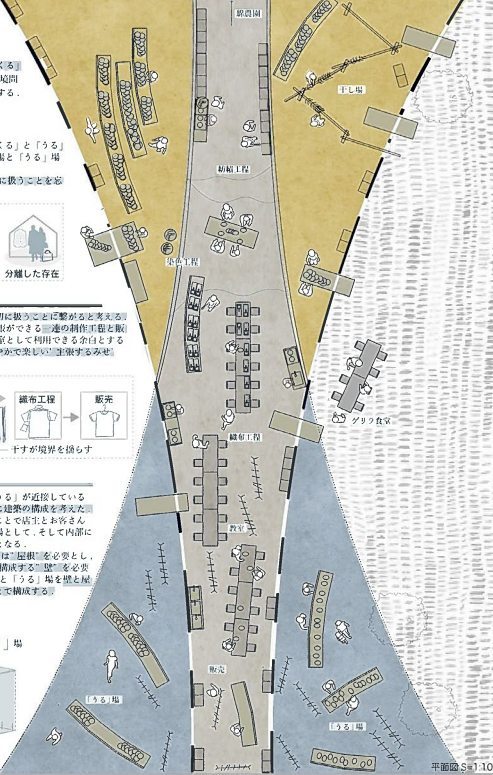
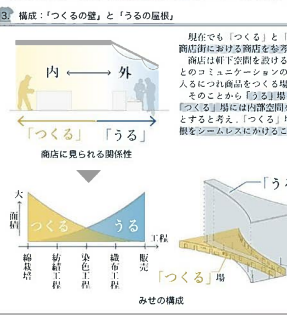
永井 大智
[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]

つくるを纏うみせ

衣料品業界において課題となっている大規模型店舗に注目し、「つくる」と「うる」を混ぜ合わせることでものを大切に扱うこと、さらには周辺問題をひとりで再び再考するきっかけとなる「繋ぎするみせ」を提案する。

1 課題：「つくる」が切り離されたみせ
かつて衣料品を扱うみせは、作ったものをその場で完結するような「つくる」と「うる」が連続した存在であった。しかし近年以降の効率化社会は「つくる」と「うる」場を分離した状態に、流通方法が主流となった。つくる人の顔が見えない品物が世に増加するたびにモノを大切に扱うことを忘れていくように思う。

2 提案：「つくる」と「うる」が近接するみせ
すべてで作られる物事を得意とした衣服に纏われることは、実生活を大切に営むに必要だと考えられる。本提案は、衣服の制作の一つであるカットの段階からフロントラインができる店舗形態と販売を伴ったための空間をつくる。さらに制作工程の余剰空間を食卓や教室として利用できる余白とすることで、みんなが集まる場となる。そんな「つくる」に「うる」が近接する「つくる」を提案する。



松山 美耶
[大阪工業大学大学院 工学研究科 建築・都市デザイン工学専攻]



入賞



FURUNE CHOU 振敷や着巻を着巻に夏まき町

「賑わい」をテーマに、賑わいの町を表現することを目的として、振敷や着巻を着巻に夏まき町を表現している。

この町は、賑わいの町を表現することを目的として、振敷や着巻を着巻に夏まき町を表現している。

賑わいの町を表現することを目的として、振敷や着巻を着巻に夏まき町を表現している。

賑わいの町を表現することを目的として、振敷や着巻を着巻に夏まき町を表現している。

市川 諒介 / 鈴木 太陽 / 吉川 咲果
[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]

賑わいは影によって作られる。

これは、人通りの少ない道、賑わいの多い道、賑わいの少ない道、賑わいの多い道を表現している。

1. 人通りの少ない道 (before) → 人通りの多い道 (after) → 人と人影が混ざり道

2. シェド・トリックの仕組み

3. シェド・トリックを活用しての仕組み

4. 影の色を調整して賑わいを作り出す

今満 七海
[日本文理大学 工学部 建築学科]

ガキの旅

47都道府県定めた地域の名産品、名産品を表現している。

このプロジェクトでは各都府県に合わせたフレッドにその地域の名産品、名産品を表現している。

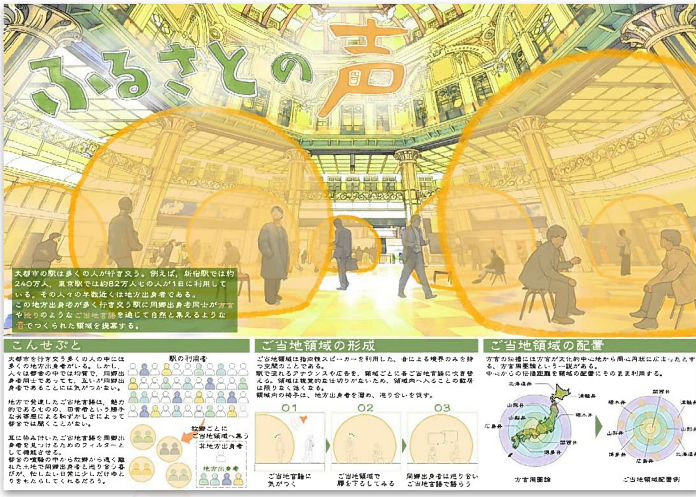
商品の組み合わせ

知識

ラインナップ表

商品の組み合わせ

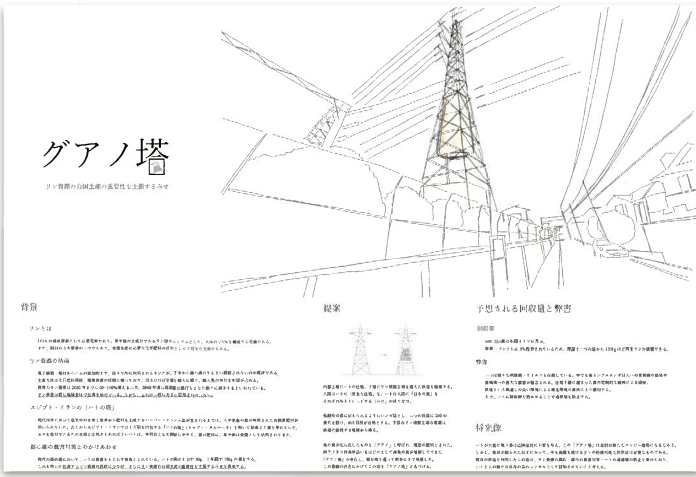
岩野 衣里
[女子美術大学 芸術学部 デザイン・工芸学科 環境デザイン専攻]



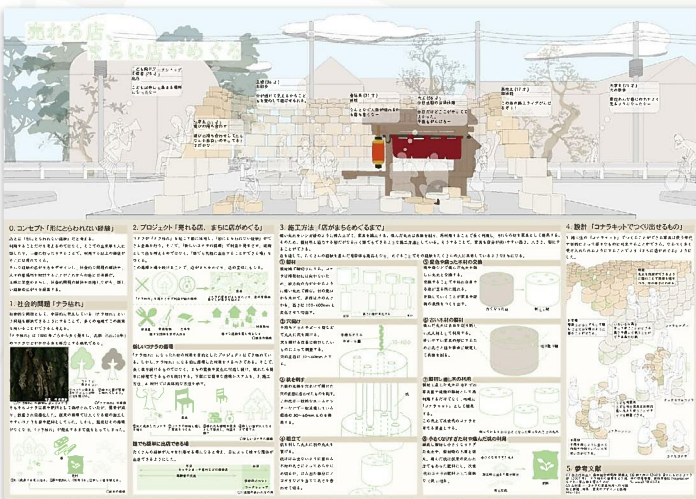
小田川 壘
[秋田県立大学 システム科学技術学部 建築環境システム学科]



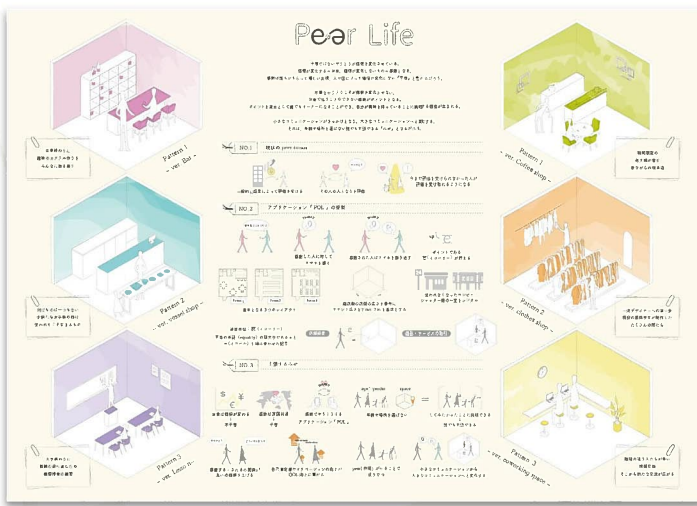
西田 陸人
[龍馬デザイン・ビューティ専門学校 二級建築士専攻科]



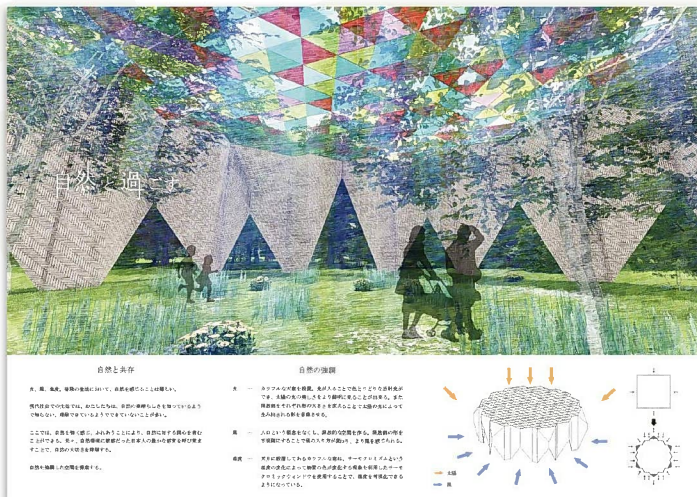
東 航平
[芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]



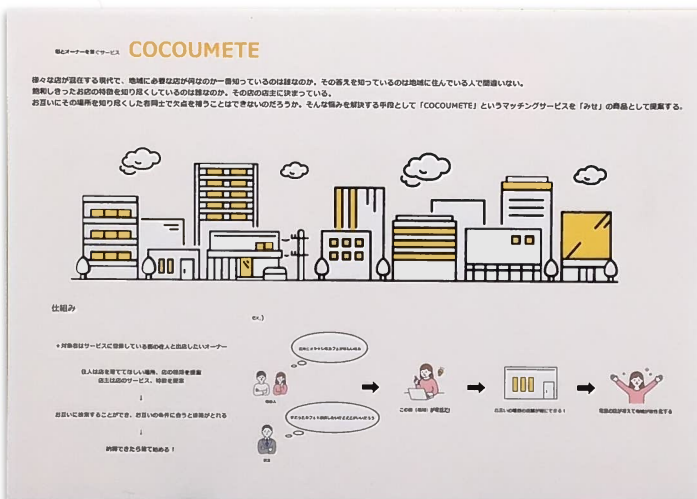
福地 至恩
[東洋大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]



松下 歩夢／露原 彩華／森本 亜美／三野 七海
 [専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア科]



水谷 芽衣
 [トライデザインデザイン専門学校
 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]



若林 織花
 [中央工学校 建築室内設計科]



奨励賞



阿久津 冴李
[中央工学校 建築室内設計科]



有銘 厚治
[日本文理大学 工学部 建築学科]



伊藤 康
[名古屋モード学園 インテリア学科
インテリアデザイナー専攻]



江島 千晴
[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]



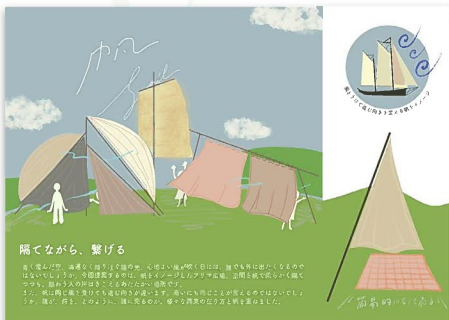
大塚 愛世
[駒沢女子大学 人間総合学群 住空間デザイン学類]



大塚 仁弘/坂倉 康太
[千葉大学大学院 融合理工学府 地球環境科学専攻
都市環境システムコース]



海道 遥佳
[東北工業大学 建築学部 建築学科]



祇園 梨菜
[東京モード学園 インテリア学科
空間・ショップデザイナー専攻]



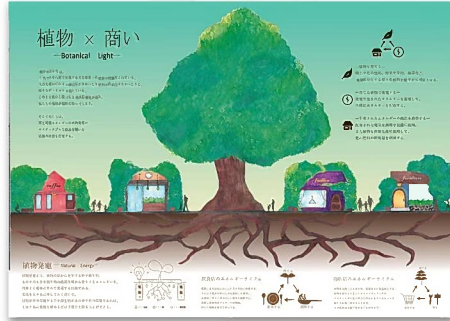
鯨 直弥
[専門学校日本デザイナー学院 インテリアデザイン科]



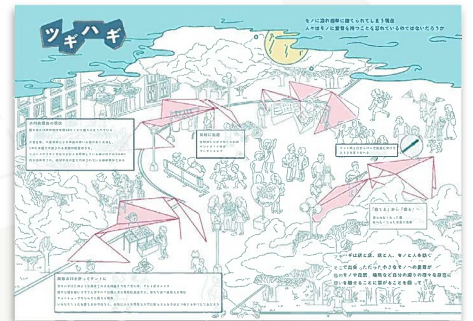
胡 慧/テイ エンズイ
[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]



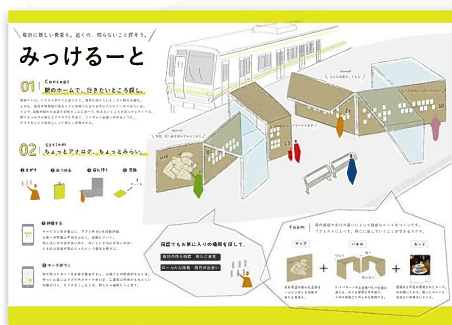
洪 偉倫
[大阪総合デザイン専門学校 デザイン学科
インテリアコース]



小林 靈燕/内村 果南子
[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]



佐々木 姫菜/森山 莉那
[長岡造形大学 造形学部 建築・環境デザイン学科]



佐藤 仁美
[駒沢女子大学 人間総合学部 住空間デザイン学類]



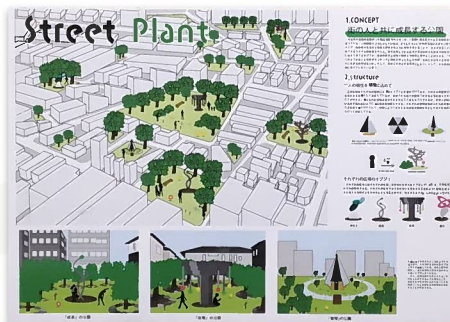
佐藤 結香/市川 和波/駒形 葉月
[北海道芸術デザイン専門学校 環境デザイン学科
インテリアデザイン専攻]



嶋田 有紗
[中央工学校OSAKA インテリアデザインコース]



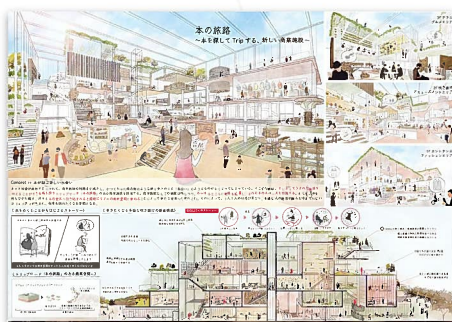
杉原 聡太
[東京都市大学 都市生活学部 都市生活学科]



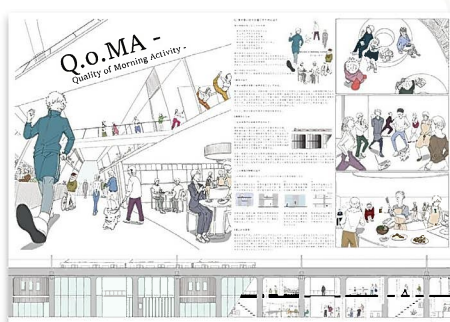
鈴木 徹大/遠藤 隆治/白石 陽大/張 嘉洋
[拓殖大学 工学部 デザイン学科]



高野 真子
[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]



田中 恭子/岩田 葉奈/中村 菜瑠光
[武庫川女子大学大学院 建築学研究科 建築学専攻]



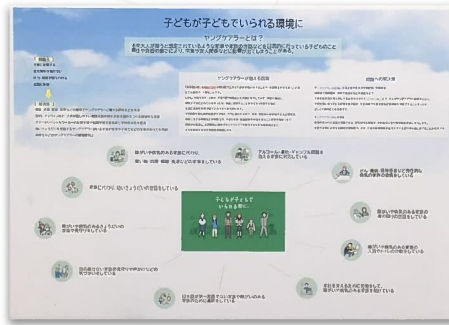
對馬 綾音/鶴田 恵子
[椋山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科]



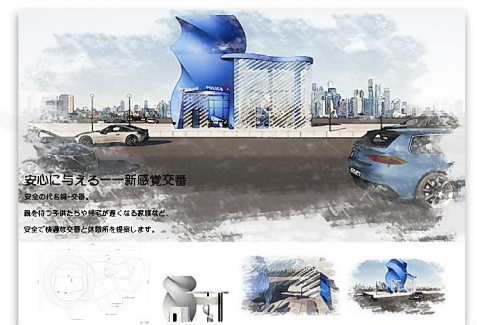
野原 麻那
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科
インテリアデザインコース]



橋本 響也 / 植田 七海 / 風折 涼夏 / 吉田 歩太
 [専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]



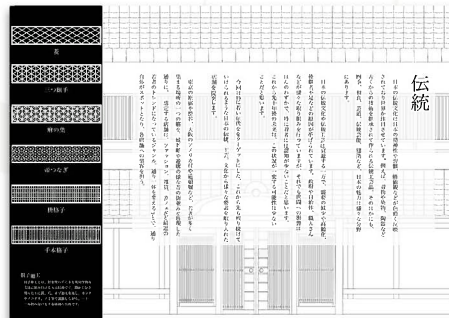
檜垣 未央
 [中央工学校 建築室内設計科]



BI YIMING
 [東京モード学園 インテリア学科 空間・ショップデザイナー専攻]



深川 飛翔 / 斎藤 響 / 高橋 響太郎 / 平江 樹
 [八戸工業大学 感性デザイン学部 感性デザイン学科]



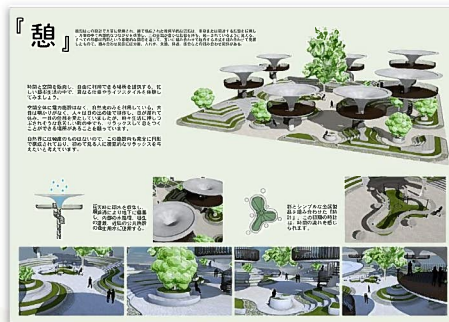
前崎 樹
 [大阪モード学園 インテリア学科]



牧田 澤依 / 笹尾 咲来
 [鳥取短期大学 生活学科 住居・デザイン専攻]



山本 裕和
 [千葉工業大学 創造工学部 デザイン科学科]



陸 宇揚
 [東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]

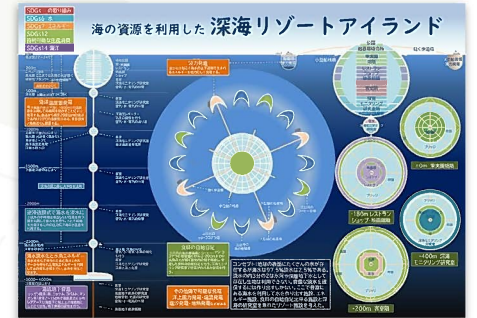


渡辺 天望
 [福岡デザイン専門学校 総合デザイン科]

高校生部門賞



小山 さくら / 京谷 紀葉
 [京都市立京都学院高等学校 プロジェクト工学科 建築デザイン領域]



笹原 悠太郎
 [浦和学院高等学校 普通科 文理進学コース]

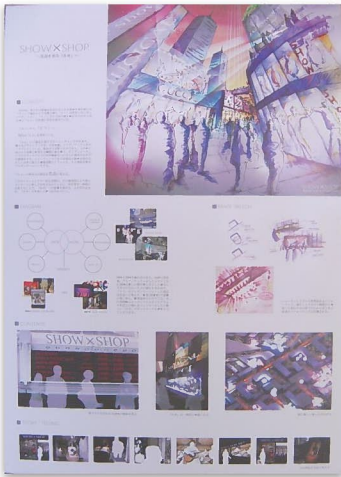
20th Anniversary

[Design of The Conceptual Shop] Competition

主張する「みせ」学生デザインコンペのこれまで

回	年度	応募点数	最優秀賞／優秀賞	応募期間	審査発表	表彰式	審査委員	実行委員
第1回	平成 15 年度 ('03-'04)	191点	◎千葉大学大学院 ○大阪モード学園 ○千葉大学 ○長岡造形大学 ○大阪総合デザイン専門学校 ○青山製図専門学校	H15/12/1 ? H16/1/20	2/5	H16/3/2 JAPAN SHOP	私種 喜治 小坂 匡 豊口 協	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎
第2回	平成 16 年度 ('04-'05)	349点	◎多摩美術大学 ○トライデントデザイン専門学校 ○千葉大学大学院 ×2 ○創造社デザイン専門学校 ○千葉大学	H16/12/1 ? H17/1/20	2/14	H17/3/2 JAPAN SHOP	私種 喜治 小坂 匡 豊口 協	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎
第3回	平成 17 年度 ('05-'06)	411点	◎千葉大学大学院 ○大阪モード学園 ○千葉大学 ○千葉大学大学院 ×2 ○専修学校インターナショナルデザインアカデミー	H17/12/1 ? H18/1/20	2/15	H18/3/7 JAPAN SHOP	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹
第4回	平成 18 年度 ('06-'07)	372点	◎千葉大学大学院 ○立命館大学大学院 ○千葉大学大学院 ×2 ○名古屋デザイナー学院 ○京都女子大学大学院	H18/12/1 ? H19/1/30	2/26	H19/3/14 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹
第5回	平成 19 年度 ('07-'08)	492点	◎千葉大学大学院 ○千葉大学大学院 ×2 ○京都女子大学 ○日本文理大学 ○立命館大学大学院	H19/12/3 ? H20/1/31	2/29	H20/3/18 建築会館	豊口 協 私種 喜治 福馬 勇人 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子
第6回	平成 20 年度 ('08-'09)	279点	◎中央工学校 ○日本工学院八王子専門学校 ○東和大学 ○中部大学 ○日本文理大学 ○中央工学校OSAKA	H20/11/20 ? H20/12/10	12/24	H21/1/21 建築会館	豊口 協 私種 喜治 福馬 勇人 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子
第7回	平成 21 年度 ('09-'10)	373点	◎六吹デザインカレッジ ○東京工学院専門学校 ○名古屋モード学園 ○千葉大学 ○鹿児島大学大学院 ○足利デザインビューティ専門学校	H21/11/5 ? H21/12/10	12/22	H22/1/20 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子
第8回	平成 22 年度 ('10-'11)	262点	◎新潟大学大学院 ○千葉大学大学院 ×2 ○六吹デザイン専門学校 ○首都大学東京 ○大阪工業大学大学院	H22/11/8 ? H22/12/8	12/24	H23/1/19 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 吉良ヒロノブ
第9回	平成 23 年度 ('11-'12)	224点	◎千葉大学大学院 ○駒沢女子大学 ○九州産業大学 ○千葉大学大学院 ○大阪モード学園 ○千葉大学	H23/11/15 ? H23/12/7	12/22	H24/1/19 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子
第10回	平成 25 年度 ('12-'13)	258点	◎首都大学東京大学院 ○福岡デザイン専門学校 ×2 ○千葉大学大学院 ×2 ○中央工学校	H24/11/7 ? H24/12/7	12/25	H25/1/18 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志
第11回	平成 25 年度 ('13-'14)	250点	◎関西学院大学大学院 ○駒沢女子大学 ○福岡デザイン専門学校 ×2 ○千葉大学大学院 ○千葉大学大学院 ○宮城学院女子大学	H25/11/6 ? H25/12/6	12/25	H26/1/24 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志
第12回	平成 26 年度 ('14-'15)	406点	◎日本工学院専門学校 ○名城大学 ○東京大学大学院 ○千葉大学大学院 ×2 ○島根大学	H26/11/5 ? H26/12/5	12/25	H27/1/23 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志
第13回	平成 27 年度 ('15-'16)	420点	◎千葉大学大学院 ○千葉大学 ○豊橋技術科学大学 ○九州産業大学 ×2 ○北九州市立大学	H27/11/4 ? H27/12/4	12/24	H28/1/22 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志
第14回	平成 28 年度 ('16-'17)	319点	◎北九州市立大学 ○名古屋モード学園 ○宮城学院女子大学 ○千葉大学大学院 ×2 ○多摩美術大学	H28/11/2 ? H28/12/2	12/22	H29/1/20 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第15回	平成 29 年度 ('17-'18)	443点	◎東京デザイン専門学校 ○明石工業高等専門学校 ○駒沢女子大学 ○東京モード学園 ○千葉大学大学院 ×2	H29/11/1 ? H29/12/1	12/22	H30/1/26 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第16回	平成 30 年度 ('18-'19)	471点	◎多摩美術大学 ○千葉大学大学院 ×2 ○多摩美術大学 ×2 ○千葉大学	H30/11/1 ? H30/11/30	12/21	H31/1/25 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第17回	令和元年度 ('19-'20)	414点	◎トライデントデザイン専門学校 ○日本工学院専門学校 ○北九州市立大学 ○千葉大学 ○日本大学大学院 ○創造社デザイン専門学校	R1/11/1 ? R1/11/29	12/25	R2/1/24 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第18回	令和 2 年度 ('20-'21)	431点	◎専門学校日本デザイナー学院 ○東京モード学園 ○多摩美術大学 ○トライデントデザイン専門学校 ×2	R2/12/1 ? R2/12/25	2/1	—	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第19回	令和 3 年度 ('21-'22)	463点	◎六吹デザインカレッジ ○東京都立大学大学院 ○芝浦工業大学大学院 ○榎山女学園大学 ○大阪工業大学大学院	R3/11/1 ? R3/11/30	12/24	R4/1/21 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修
第20回	令和 4 年度 ('22-'23)	497点	◎日本大学大学院 ○名古屋工業大学大学院 ○東京都市大学大学院 ○日本工学院専門学校 ○大阪工業大学大学院	R4/11/1 ? R4/11/30	12/23	R5/1/20 建築会館	豊口 協 私種 喜治 小坂 匡 野村 武彦	斉藤 武行 松本 弘志 石渡 強治 立原 俊郎 小田 秀樹 鈴木 睦子 松崎 貴志 堀江 博史 池田 和修

第1回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

吉田 真司
[千葉大学大学院自然科学研究科
都市環境システム専攻第1学年]

○優秀賞

岡田 敦
[大阪モード学園インテリア学科3年]
金子 秀一
[千葉大学工学部都市環境システム学科4年]
須之内 聖
[長岡造形大学造形学部環境デザイン学科3年]
松本 克典
[大阪総合デザイン専門学校インテリアデザイン学科2年]
吉村 美林
[青山製図専門学校商空間デザイン科2年]

○入賞

石川 憲一郎
[東北芸術工科大学デザイン工学部環境デザイン学科2年]
小林 さやか (共同制作：黒川園子、河野久美子)
[女子美術大学短期大学部専攻科]
小松 郁江
[トライデントデザイン専門学校インテリアCAD学科2年]
澤本 三恵
[トライデントデザイン専門学校インテリアCAD学科2年]
申 貞姫
[青山製図専門学校商空間デザイン科2年]
瀧内 未来 (共同制作：田中美遠、大垣友紀恵、原山聡子)
[千葉大学自然科学研究科都市環境システム学科1年]
友村 元香
[国際デザイン・ビューティカレッジインテリアデザイン科2年]
真子 沙織
[トライデントデザイン専門学校インテリアCAD学科2年]
宗石 光矢
[国際デザイン・ビューティカレッジインテリアデザイン科2年]
吉岡 哲平
[大阪モード学園ファッションインテリア学科3年]

○特別賞 (協賛賞)

社団法人北海道商業施設技術協会 賞
小野寺 ひさの
[千葉大学工学部都市環境システム学科2年]
東陶機器株式会社 賞
吉川 香二郎
[広島工業大学環境学部環境デザイン学科3年]
日軽アーバンビルド株式会社 賞
若勇 昌邦 (共同制作：長谷川一樹)
[日本デザイナー学院インテリアデザイン研究科]
スガツネ工業株式会社 賞
武田 桃子 (共同制作：河野光恵、南部 元、渡辺玲奈)
[千葉大学工学部都市環境システム学科4年]

第2回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

山本 聡
[多摩美術大学美術学部環境デザイン学科]

○優秀賞

市村 亜衣梨
[トライデントデザイン専門学校インテリアCAD学科]
北野 雅也 (共同制作：近田華子)
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
富永 直寛
[創造社デザイン専門学校生活デザイン学科インテリア専攻]
西田 直海
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
藤原 洋佑
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]

○入賞

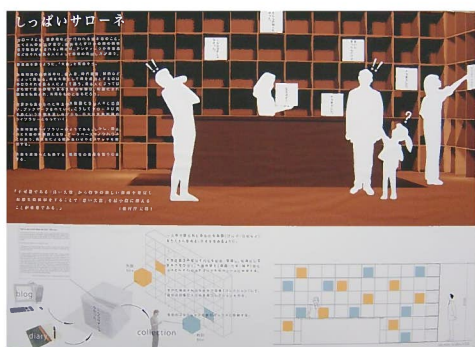
社団法人北海道商業施設技術協会 賞
井上 絵里可
[修成建設専門学校建築CGデザイン学科]
東陶機器株式会社 賞
山上 弘
[トライデントデザイン専門学校建築インテリア学科]
日軽アーバンビルド株式会社 賞
足達 路子
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
トステム株式会社 賞
栗橋 健太
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
松下電工株式会社 賞
浅野 正裕 (共同制作：川口洋介)
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
株式会社資生堂 賞
佐野 太郎 (共同制作：西之原琢也)
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
トースンケイカク株式会社 賞
井村 晋作
[長岡造形大学造形学部環境デザイン学科]

株式会社アーク・アイ・コーポレーション 賞

渡邊 祥子
[千葉大学工学部都市環境システム学科]

大澤 愛
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
桑野 文信
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
品川 英美
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
滝田 真司
[宮城大学事業構想学部デザイン情報学科]
竹中 沙織
[創造社デザイン専門学校生活デザイン学科]
豊田 研人
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
内藤 友輔
[福岡デザイン専門学校環境デザイン科]
林田 大輝
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
樋口 巧
[長岡造形大学造形学部環境デザイン学科]
福田 藍
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
藤井 祐司
[トライデントデザイン専門学校インテリアCAD学科]
水谷 真奈
[名古屋デザイナー学院インテリアデザイン科]

第3回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

永久 正浩
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]

○優秀賞

小川 春奈 (共同制作：高下康広)
[穴吹デザイン専門学校建築・インテリアデザイン学科]
加藤 直史 (共同制作：廣瀬 悠)
[立命館大学大学院理工学研究科環境社会学専攻]
新行内 弘美
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
照屋 まどか
[専修学校インターナショナルデザインアカデミー インテリアデザイン学科]
平田 永 (共同制作：高田典江)
[千葉大学大学院自然科学研究科建築学専攻]

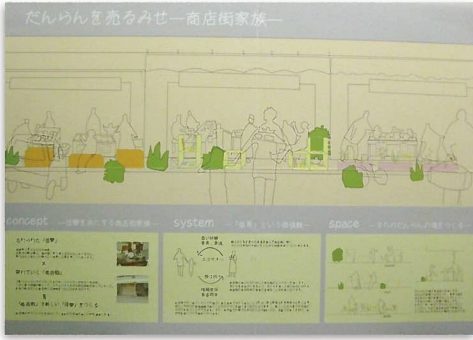
○入賞

株式会社乃村工藝社 賞
志保沢 直希
[青山製図専門学校商空間デザイン科]
スガツネ工業株式会社 賞
丸山 潤
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
東陶機器株式会社 賞
有川 靖
[青山製図専門学校商空間デザイン科]
日軽アーバンビルド株式会社 賞
早川 葉々子
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
株式会社アーク・アイ・コーポレーション 賞
大坂 章裕
[青山製図専門学校商空間デザイン科]
株式会社資生堂 賞
矢部 靖明
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
トステム株式会社 賞
鈴木 謙一
[千葉大学工学部都市環境システム学科]

松下電工株式会社 賞

板山 宗司
[青山製図専門学校商空間デザイン科]
昭和フロント株式会社 賞
金 慶娟 (共同制作：尹 榮敏、中村佑太)
[大阪モード学園ファッションインテリア学科]
社団法人北海道商業施設技術協会 賞
渡会 ちひろ
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
協同組合日本店装チェーン 賞
工藤 雄大 (共同制作：磯部康祐)
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
岡 秀一
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
菊原 絢子
[トライデントデザイン専門学校建築インテリア学科]
清水 枝里
[千葉大学工学部デザイン工学科応用系]
中田 晴子
[千葉大学自然科学研究科建築専攻]
中原 恵理
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
橋村 瞳
[千葉大学工学部デザイン工学科]
西貝 祐一
[青山製図専門学校建築インテリア工学科]
藤田 彩香
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
三木 開帆
[千葉大学工学部都市環境システム学科]

第4回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

東 秋沙
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]

○優秀賞

今井 慎二
[立命館大学大学院理工学研究科環境都市系]
木村 拓実
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
田島 慎也
[名古屋デザイナー学院インテリアデザイン学科加藤ゼミ専攻]
田中 聖子【共同制作：木村麻奈美】
[京都女子大学大学院家政学研究科生活造形専攻]
箕輪麻理子
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]

○入選

社団法人北海道商業施設技術協会賞
藤川 みゆき
[中央工学校 OSAKA インテリア設計科]
株式会社乃村工藝社賞
榎根 剛
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
スガツネ工業株式会社賞
竹内 舞
[職業能力開発総合大学校東京校インテリア科]
日軽アーバンビルド株式会社賞
慎 玄淑
[東京工科大学専門学校インテリア科]
トステム株式会社賞
天野 美寿々
[東京工科大学専門学校インテリア科]
松下電工株式会社賞
谷内 健太郎【共同制作：山根拓馬】
[武蔵工業大学工学部建築学科]
株式会社資生堂賞
上田 太規
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]

株式会社アーク・アイ・コーポレーション賞

眞野 由美子
[東京造形大学造形学部デザイン学科]
昭和フロント株式会社賞
藤本 憲生
[広島国際大学社会環境学部住環境デザイン学科]
株式会社クネット・ジャパン賞
岩崎 裕次郎
[多摩美術大学美術学部環境デザイン学科]
協同組合日本店装チェーン賞
山本 剛士
[大阪モード学園インテリア学科]

○入賞

伊藤 枝里
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
井上 勝也【共同制作：杉本 歩、渡瀬大介】
[東京デザイナー学院インテリアデザイン科]
奥山 枝里
[千葉大学工学部デザイン工学科]
鈴木 敬子
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
高橋 淳一
[千葉大学大学院自然科学研究科都市環境システム専攻]
戸村 憲映
[千葉大学大学院自然科学研究科デザイン専攻]
百々 幸雄
[日本デザイナー学院インテリアデザイン研究科]
森山 真司
[東京工科大学専門学校インテリア科]
山上 弘
[トライデントデザイン専門学校建築インテリア・インテリアCAD学科]

第5回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

藤井 麻里江
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]

○優秀賞

高林 健太
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
樽井 啓子
[京都女子大学家政学部生活造形学科]
段村 亮恵
[日本文理大学工学部建築デザイン学科]
山本 伊織【共同制作：今井慎二】
[立命館大学大学院理工学研究科環境都市系]
湯山 博子
[千葉大学大学院工学研究科デザイン科学専攻]

○入賞

青木 潤之助
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
大森裕立
[名古屋モード学園インテリア学科]
境野 奈津子
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]
笹木 大輔【共同制作：狩野 元、大野達也、大畑貴裕】
[中部大学工学部建築学科]
鈴木 浩文
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
砂原 友里枝
[常盤山大学現代生活学部居住空間デザイン学科]
田中 麻耶
[東京デザイナー学院インテリアデザイン科]
仲野 俊生
[日本工学院八王子専門学校建築デザイン研究科]
東泉 哲寛
[東京デザイナー学院1部インテリア科]
本間 由未
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
若林 大輔
[東京モード学園インテリア学科ショップデザイン専攻]

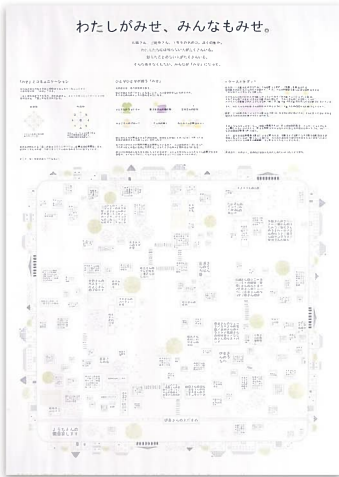
○特別賞 (協賛企業賞)

社団法人北海道商業施設技術協会賞
早川 未紗
[北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科]
株式会社乃村工藝社賞
渡辺 健人
[東京工科大学専門学校インテリア科]
スガツネ工業株式会社賞
足達 広恵
[九州産業大学芸術学部デザイン学科]
日軽アーバンビルド株式会社賞
大熊 英稔
[東京モード学園インテリア学科インテリアデザイナー専攻]
株式会社資生堂賞
岩崎 麻理恵【共同制作：佐合優季、田中あやの、長井美帆】
[日本デザイナー芸術学院生活環境デザイン学科]
昭和フロント株式会社賞
喜田 洋行
[トライデントデザイン専門学校建築インテリア学科]
株式会社クネット・ジャパン賞
丸山 明代
[東北工業大学工学部デザイン工学科]

○特別賞 (部門賞) ……特色ある観点や部門について表彰

社会基盤である投資の観点をもった作品
「社会基盤投資 部門」
城戸 健一朗
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
商店街限定の通貨をつくり、みせづくりに反映した作品
「地域通貨 部門」
桐原 徹
[日本工学院専門学校建築設計科]
店づくりにおける設計を上手く表現した作品
「設計 部門」
久米 伸大【共同制作：中沢雄大】
[秋田建築専門学校建築設計科]
空間に対する可能性を感じさせる作品
「空間への挑戦 部門」
鈴木 晴美
[あいち建築デザイン専門学校建築工学科]
発想の転換で創造豊かに提案した作品
「創造提案 部門」
須藤 啓介
[東京モード学園インテリア学科インテリアデザイナー専攻]
商品の物流に関する新しい形を表現した作品
「物流 部門」
洲浜 佳司
[六次デザイン専門学校建築デザイン学科]
物の大切さを環境保全の観点から表現した作品
「環境保全 部門」
鶴見 和代
[東京デザイナー学院インテリアデザイン学科ショップデザイン専攻]
一人の時間を提供する店づくりを表現した作品
「リラクゼーション 部門」
鳴海 諒子
[北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科]
街の中ですべて行うことができる新しい形を提案した作品
「地域振興 部門」
平松 直樹
[中央工学校 OSAKA インテリアデザイン学科]
消費者に商品の創作過程を見せることにより付加価値を高めることを提案した作品
「企画 部門」
廣川 祐子
[千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻]

第6回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者

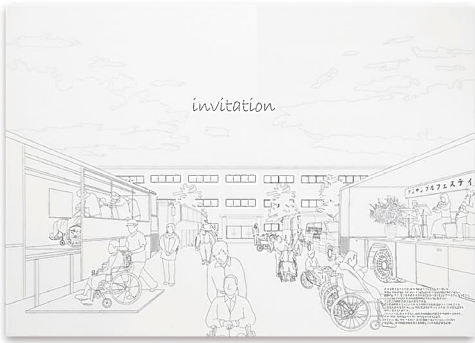


○最優秀賞
内田 綾香
[中央工学校建築室内設計科]

- 優秀賞
大村 史
[日本工学院八王子専門学校建築デザイン研究科]
杉野 直盛
[東和大学工学部環境デザイン学科]
長屋 友里恵【共同制作：佐羽尾瑠以】
[中部大学工学部建築学科]
花宮 亮
[日本文理大学工学部建築デザイン学科]
廣 勇貴
[中央工学校OSAKAインテリアデザイン科]
- 入賞
荻生隼太郎
[宮城大学事業構想学研究所]
芝田 葵美
[大阪モード学園インテリア学科]
高橋 佳奈恵【共同制作：岩切 泉】
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
崔 鎔
[東京モード学園インテリア学科]
寺澤 佑人
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
西出 紫穂
[大阪モード学園インテリア学科]
野口 果林
[日本工学院専門学校建築設計科]
浜野 達也
[大阪モード学園インテリア学科]
藤谷 基巳
[秋田建築専門学校建築設計科]
松本 克彦
[東京モード学園インテリア学科]
吉松 亜紀子
[文化女子大学造形学部住環境学科]
- 特別賞（協賛企業賞）
社団法人北海道商業施設技術協会賞
佐藤 瑛利香
[九州産業大学芸術学部デザイン学科]
株式会社乃村工藝社賞
若山 美樹【共同制作：藤岡かおり】
[名古屋女子大学家政学部生活環境学科]
スガツネ工業株式会社賞
鈴木 敦浩
[日本デザイナー芸術学院生活環境デザイン学科インテリアデザインコース]

- 日軽アーバンビルド株式会社賞
遠藤 みゆき
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
昭和フロント株式会社賞
錦織 さゆり【共同制作：飯塚結子、久保 斐、田口千尋】
[鳥根県立大学短期大学部総合文化学科生活文化デザイン系]
株式会社クネット・ジャパン賞
岡 和美
[九州産業大学芸術学部デザイン学科]
株式会社サカイ賞
中 祐介
[中央工学校OSAKAインテリアデザイン科]
株式会社日研賞
三浦 遼
[東京デザイン専門学校ショッピングデザイン科]
- 特別賞（部門賞）……特色ある観点や部門について表彰
「リラクゼーション 部門」
大沼 宏
[東北工業大学工学部デザイン工学科]
「商品開発 部門」
川上 謙【共同制作：黒田良太】
[東北芸術工科大学デザイン工学部環境デザイン学科]
「社会基盤投資 部門」
久米 伸大
[秋田建築専門学校建築設計科]
「農業再生 部門」
桑原 未奈
[日本工学院八王子専門学校建築デザイン研究科]
「環境保全 部門」
鈴木 将兵
[日本デザイナー芸術学院生活環境デザイン学科インテリアデザインコース]
「創造提案 部門」
西田 沙織
[文化女子大学造形学部住環境学科]
「空間デザイン 部門」
堀 景祐
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
「地域エンターテイメント 部門」
松田 彩加【共同制作：打出朱里、松本 結】
[夙川学院短期大学美術・デザイン学科]

第7回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞
濱垣 淳【共同制作：金山 俊文、岡田 健作】
[専門学校穴吹デザインカレッジ建築デザイン学科]

- 優秀賞
志村 貴之
[東京工学院専門学校研究科]
杉浦 裕晃
[名古屋モード学園インテリア科]
鈴木 美帆【共同制作：福井亜啓、尾崎恒亮】
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
富山 晃一
[鹿児島大学大学院理工学研究科建築学専攻]
山田 紀弥
[足利デザイン・ビューティ専門学校生活空間デザイン科]
- 入賞
麻生 真吾
[東京デザイン専門学校インテリアデザイン科]
稲垣 葉月【共同制作：内田晴香、村山真司、西口真也】
[名古屋市立大学芸術学部都市環境デザイン学科]
井上 真希
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
上野 大志
[東北芸術工科大学大学院修士課程実験芸術領域]
金井 美幸【共同制作：井上知美】
[名古屋女子大学家政学部生活環境学科]
川口 真里
[京造形芸術大学通信教育学部空間演出デザイン学科]
川島 直人
[東京デザイン専門学校インテリアデザイン科]
金 承民
[東京モード学園インテリア学科]
九里 浩徳
[大阪モード学園インテリア学科]
近藤 哲朗
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
- 特別賞（協賛企業賞）
社団法人北海道商業施設技術協会賞
L A I K O O N H I N
[東京デザイン専門学校インテリアデザイン学科]
株式会社乃村工藝社賞
田中 賢人
[近畿大学大学院総合理工学研究科環境系工学専攻]
スガツネ工業株式会社賞
隅廣 泰介【共同制作：山田健太郎】
[北九州市立大学大学院国際環境工学研究科環境工学専攻]
- 日軽アーバンビルド株式会社賞
足立 結実【共同制作：池田哲也、黒田潤一】
[千葉大学工学部都市環境システム学科]
株式会社アーク・アイ・コーポレーション賞
畦地 晋介
[大阪モード学園インテリア学科]
昭和フロント株式会社賞
鈴木 竜司
[名古屋モード学園インテリア学科]
株式会社クネット・ジャパン賞
伊藤 歩【共同制作：堀 景祐】
[千葉大学工学部都市環境システム学科]

- 株式会社サカイ賞
竹内 祐太
[鹿児島大学大学院理工学研究科建築学専攻]
株式会社博展賞
伊藤 史哉
[大同大学工学部建築学科]
○特別賞（部門賞）……特色ある観点や部門について表彰
「人の思いを預かる店」を提案した作品
「友愛 部門」
黒野領太
[大同大学工学部建築学科福祉環境専攻]
バス停が地域の憩いの場、コミュニティの“場”を形成するを提案した作品
「地域コミュニティ 部門」
佐藤 綾香
[宮城大学事業構想学部デザイン情報学科]
空間自体を自由に動かすることができる店を提案した作品
「ニュービジネス 部門」
張 文麗
[東京モード学園インテリア学科]
外壁に、利用した人が店の情報や感想を手書きで書く提案をした作品
「都市情報 部門」
寺地 弘一【共同制作：長坂万里、藤本里美】
[広島工業大学環境学部環境デザイン学科]
県境に配置する「みせ」のイメージを提案した作品
「環境保全 部門」
戸田 亜里沙
[秋田公立美術工芸短期大学産業デザイン学科]
農業の野菜作りを通し思いやりの心を育てる提案をした作品
「コミュニティ生産 部門」
中永 有紀
[中央工学校OSAKAインテリアデザイン科]
“食”の身近を考え、農業からコミュニケーションの重要性を提案した作品
「食循環 部門」
中桐 絵梨子
[大阪モード学園インテリア学科]
“多機能トイレ”に置く広告で店の情報を得る提案した作品
「地域エンターテイメント 部門」
山崎こずえ
[東北工業大学工学部デザイン工学科]

第8回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

河野 泰教

[新潟大学大学院自然科学研究科環境科学専攻]

○優秀賞

加藤 優一 [共同制作：机瀬高太]
[千葉大学大学院工学研究科都市環境システムコース]
小松崎 光
[穴吹デザイン専門学校インテリアデザイン学科]
武市 美穂
[首都大学東京大学院システムデザイン研究科インダストリアルアート学域]
日高 英樹
[大阪工業大学大学院工学研究科建築学専攻]
米元 潤也
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]

○入賞

石原 みなみ
[穴吹デザイン専門学校インテリアデザイン学科]
奥山 裕美子
[文化女子大学造形学部住環境学科]
門脇 沙希 [共同制作：石川優子、大越梨恵]
[宮城学院女子大学学芸学部生活文化学科]
日下部 知
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市専攻]
小林 彩香
[文化女子大学造形学部住環境学科]
佐山 勇太
[職業能力開発大学校東京校応用課程建築施工システム技術科]
寺内 大樹
[穴吹デザイン専門学校インテリアデザイン学科]
藤井 友貴
[大阪モード学園インテリア学科]
保浦 隆宏
[中部大学大学院工学研究科建設工学専攻]
前川 康二
[創造社デザイン専門学校産業デザイン特別選抜学科インテリア専攻]

○協賛企業賞

社団法人北海道商業施設技術協会賞
原 圭佑
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻建築学コース]
株式会社乃村工藝社賞
木村 宗忠
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
スガツネ工業株式会社賞
戸塚 美咲
[文化女子大学造形学部住環境学科]
株式会社アーク・アイ・コーポレーション賞
山崎 亮祐
[中央工学校OSAKAインテリアデザイン学科]
昭和フロント株式会社賞
松田 公平
[専門学校九州デザイナー学院インテリアデザイン学科]
株式会社サカイ賞
春日 珠美
[静岡文化芸術大学大学院デザイン研究科デザイン専攻]
株式会社博展賞
小澤 祐介
[創造社デザイン専門学校産業デザイン学科インテリア専攻]
飯田電機工業株式会社賞
高橋 善奈
[宮城大学事業構想学部デザイン情報学科]
株式会社七彩賞
柏崎 愛菜
[東京モード学園インテリア学科インテリアデザイナー専攻]

第9回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

山中 敦之

[千葉大学大学院工学研究科 都市環境システムコース]

○優秀賞

有賀 浩美
[駒沢女子大学人文学部空間造形学科]
黒田 あさみ
[九州産業大学芸術学部デザイン学科]
COSTA Marianne
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
鄭 海涛
[大阪モード学園インテリア学科]
安田 なごみ
[千葉大学工学部都市環境システム学科]

○入賞

池田 哲也
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
石澤 慶司
[北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科]
大川 真悟 [共同制作：倉車翔太]
[新潟工科大学工学部建築学科]
都志 彩夏 [共同制作：加藤圭介、中原大貴]
[大阪工業大学工学部空間デザイン学科]
中村 建一郎
[中央工学校建築室内設計科]
那須 寛敏
[東京デザイン専門学校インテリアデザイン科]

○協賛企業賞

社団法人北海道商業施設技術協会賞
森 菜摘
[北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科]
株式会社乃村工藝社賞
岩橋 滝明
[大阪モード学園インテリア学科]
スガツネ工業株式会社賞
増田 周太
[長岡造形大学造形学部建築・環境デザイン学科]
株式会社アーク・アイ・コーポレーション賞
足立 結実
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
昭和フロント株式会社賞
吉永 のぞみ
[京都建築大学建築学科]
株式会社サカイ賞
金尾 正太郎
[宮城大学事業構想学部デザイン情報学科]
株式会社博展賞
本馬 奈緒
[宮城大学大学院事業構想学専攻]
株式会社シズミズオクト賞
中野 涼輔 [共同制作：那須涼介]
[摂南大学工学部建築学科]
株式会社広伸社賞
吹野 紗絵
[千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻]
株式会社七彩賞
温水 春花
[九州デザイナー学院インテリアデザイン科]

第10回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

福富 祥子

[首都大学東京大学院 システムデザイン研究科
インダストリアルアート学域]

○優秀賞

明石 梨沙
[福岡デザイン専門学校 環境デザイン科]
簡 廷達
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻 都市・環境システムコース]
小谷野柚奈
[中央工学校 建築室内設計科]
田中 大樹
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]
山下恵梨奈

○入賞

福岡デザイン専門学校 クリエイティブデザイン科 立体空間デザイン系
今野 広樹/高橋 美央
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]
狩野 翔太/伊藤 信舞
[東海大学大学院 工学研究科 建築学専攻]
高田 健司
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]
長谷川貴一
[中央工学校OSAKA インテリアデザイン科]
林 佐奈美
[千葉大学大学院 工学研究科 建築都市科学専攻]
松下 美希
[中央工学校 建築室内設計科]
森 詩央里
[九州産業大学 工学部 住居・インテリア設計学科]
山田 大介
[名古屋モード学園 インテリア学科]
山田奈津記
[中央工学校OSAKA インテリアデザイン科]
吉川 悠希
[名古屋モード学園 インテリア学科]

○協賛企業賞

社団法人 北海道商業施設技術協会 賞
中島 杏奈
[大阪モード学園 インテリア学科]
株式会社乃村工藝社 賞
細野 亜弥香/内田 遙香
[宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科]
スガツネ工業株式会社 賞
川島 三奈
[東海工業専門学校金山校 建築ライセンス科]
株式会社 アーク・アイ・コーポレーション 賞
張 楠
[中央工学校 建築室内設計科]

昭和フロント 株式会社 賞

奥坂 克哉
[大阪モード学園 インテリア学科]
株式会社 サカイ 賞
林 孝之
[東京モード学園 インテリア学科]
株式会社 博展 賞
藤田 慶子
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市専攻]
株式会社 シズミズオクト 賞
李 昶毅
[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]
株式会社 広伸社 賞
徐 穎
[首都大学東京大学院 システムデザイン研究科 インダストリアルアート]
株式会社 七彩 賞
富松 弾
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]
株式会社 アドヴァン 賞
丹下 幸太
[日本大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]
有限会社 ボーズインターナショナル 賞
徳江 友香
[駒沢女子大学 人文学部 空間造形学科]
株式会社 ジェイ レンタル 賞
尾崎 恒亮
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]
みはし 株式会社 賞
福岡 香奈/藤澤 薫
[宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科]
株式会社 白水社 賞
アヴァロネ ネット オラヴォ
[千葉大学 工学部 建築学科]
株式会社 フジヤ 賞
吉山 由里架
[九州産業大学 工学部 住居・インテリア設計学科]
株式会社 つむら工藝 賞
中井 芽衣
[大阪モード学園 インテリア学科]
株式会社 遠藤照明 賞
鈴木 光
[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]
株式会社 ニップコーポレーション 賞
林 紗奈美
[首都大学東京大学院 システムデザイン研究科 インダストリアルアート学域]
株式会社 丹青社 賞
天野 友里亜
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]

第11回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

吉川 亮

[関西学院大学 総合政策研究科 都市政策専攻]

○優秀賞

安彦 奈津実

[駒沢女子大学 人文学部 空間造形学科]

石戸谷 光洋

[福岡デザイン専門学校 クリエイティブデザイン科 立体空間デザイン系 店舗建築専攻]

西口 雅洋

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]

橋本 文恵

[宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科]

福田 悠加

[福岡デザイン専門学校 クリエイティブデザイン科 立体空間系 店舗建築専攻]

○入賞

石浜 泉

[福岡デザイン専門学校 クリエイティブデザイン科 建築、店舗デザイン]

伊藤 里佳

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]

金 平国

[福岡デザイン専門学校 クリエイティブデザイン科 立体空間系 店舗、家具専攻]

佐藤 明日香

[大阪工業大学 工学部 空間デザイン学科 建築・インテリアデザインコース]

佐藤 拓未

[宮城大学 事業構想学部 デザイン情報学科 空間デザインコース]

鈴木 美咲

[宮城大学 事業構想学部 デザイン情報学科 空間デザインコース]

○協賛企業賞

青沼 寛子

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]

興津 みなみ

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

織笠 有加里

[宮城大学 事業構想学部 デザイン情報学科]

小林 美穂

[宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科]

齋藤 啓介/松永 磨璃子

[東海大学大学院 工学研究科 建築学専攻]

島村 正信

[首都大学東京 システムデザイン研究科 インダストリアルアート学域]

鈴木 亜由美

[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]

野田 裕輝

[千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース]

松本 京子

[大阪工業大学 工学部 空間デザイン学科 建築・インテリアデザインコース]

安田 なごみ

[千葉大学 工学部 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

第12回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

綿沢 信吾

[日本工学院専門学校 建築設計科]

○優秀賞

小原 亮介/長屋 美咲/加藤 大誠

[名城大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]

加々美 理沙

[東京大学大学院 工学系研究科 建築学専攻]

岸 毅明

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻]

清水 明彦

[千葉大学大学院 工学研究科 デザイン科学専攻]

後藤 賢治/中里 倫征

[鳥根大学 総合理工学部 建築生産設計工学科]

○入賞

飯沼 大知

[東金高等技術専門学校 ディスプレイ科]

一枚田 美沙

[町田デザイン専門学校 建築・インテリア科]

大柳 友飛

[福井工業大学 工学部 デザイン学科 住環境コース]

黄 宙

[千葉大学大学院 工学研究科 都市科学専攻]

下田 麻穂/落合 俊太

[日本大学 理工学部 建築学科]

牟田 彬俊/前川 拓美/平重 周太/松浦 亮太/森 起文

[北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科]

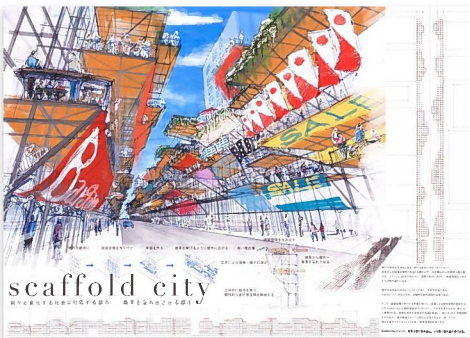
山田 知佳

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

吉本 萌

[芝浦工業大学 システム理工学部 環境システム学科]

第13回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

富士榮 宏将

[千葉大学大学院 工学研究科 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

○優秀賞

上杉 信介

[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]

梅村 樹/阿部 春歌/能登谷 拓武

[豊橋技術科学大学 工学部 建築・都市システム学課程]

首藤 司

[九州産業大学 芸術学部 デザイン学科 空間デザインコース]

田中 秀行

[九州産業大学 芸術学部 デザイン学科 空間デザインコース]

中島 ゆき

[北九州市立大学大学院 国際環境工学部 環境工学専攻 建築デザインコース]

○入賞

飯山 皓平/出口 隆史/富川 ひかる/能瀬 鮎美

[豊橋技術科学大学大学院 建築・都市システム学専攻]

伊藤 緋音

[名古屋モード学園 インテリア学科]

今川 泰江/今治 こみ加/谷 なつき

[武庫川女子大学大学院 生活環境学専攻 建築学専攻]

上西 美由貴

[千葉大学大学院 建築都市科学専攻 都市環境システムコース]

久保 道啓

[中央工学校 建築室内設計科]

田々井 菜奈/加納 睦/佐藤 薫音/清水 さやか

[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]

坪田 一平

[大阪市立大学大学院 生活科学研究科 居住環境学コース]

野田 明日斗/相澤 隆

[豊橋技術科学大学 工学部 建築・都市システム学課程]

平澤 尚子

[武蔵野美術大学 工芸工業デザイン科 インテリア専攻]

藤原 和典/太田 潤/石野 淳一/茂本 はる

[東京大学大学院 新領域創成科学研究科 社会文化環境学専攻]

○審査委員特別部門賞

大野 友里恵

[千葉大学大学院 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]

澤田華衣/門口明日香/村地蓮花

[北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科]

志富侑太/山本雄太郎

[日本大学大学院 理工学研究科 海洋建築工学専攻]

下田 麻穂

[日本大学 理工学部 建築学科]

長田 滉央

[千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース]

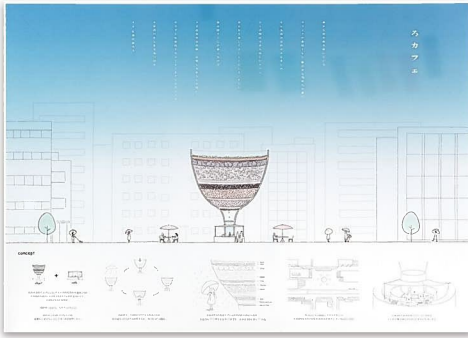
村松 希紗

[名古屋芸術大学 デザイン学部 デザイン学科 スペースデザインコース]

安原 慶

[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]

第14回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

原田 裕美子/浜中 壮良/富士田 喜之/山川 徹
[北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科]

○優秀賞

今阿部 勝教
[名古屋モード学園 インテリア学科]
佐々木 愛実
[宮城学院女子大学 学芸学部 生活文化デザイン学科]
御福 悠史
[千葉大学大学院 工学研究科 デザイン科学専攻]
近藤 明々/田丸 文菜/米村 安結/森屋 桃代
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
村上 みずほ
[千葉大学大学院 工学研究科 デザイン科学専攻]

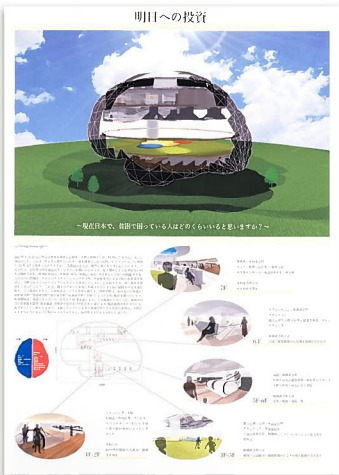
○入賞

青木 瑠実香
[名古屋モード学園 インテリア学科]
上地 さくら
[福岡デザイン専門学校 総合デザイン科]
川越 さとり
[駒沢女子大学 人文学部 住空間デザイン学科]
木村 帆花
[千葉大学大学院 工学研究科 デザイン科学専攻]
酒井 麻帆/有山 輝/鈴木 美春
[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]
諏訪 匠
[名城大学 理工学部 建築学科]
張 家欣
[中央工学校 建築室内設計科]
豊 康範
[九州産業大学 工学部 住居・インテリア設計学科]
本間 菜美子
[駒沢女子大学 人文学部 住空間デザイン学科]
榎家 遼太郎/角田 昂平/趙 純
[福井工業大学 工学部 デザイン学科 住環境コース]

○ファブリック部門賞

秀作
榊 遼平/山内 拓也
[千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース]
佳作
磯野 小梅
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]
西川 智貴
[千葉大学大学院 建築・都市科学専攻 都市環境システムコース]
松本 隆正
[大阪モード学園 インテリア学科 インテリアデザイナー専攻]
山下陽輝/熊澤祐哉
[大同大学 工学部 建築学科 インテリアデザイン専攻]

第15回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

枚田 美恵
[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]

○優秀賞

大久保 玲亮/磯野 小梅
[千葉大学大学院 融合理工学府 地球環境科学専攻 都市環境システムコース]
香坂 朱音
[明石工業高等専門学校 建築学科]
佐藤 有紗
[駒沢女子大学 人文学部 住空間デザイン学科]
JOO YUJIN
[東京モード学園 インテリア学科]
広庭 伸樹/小副川 玲奈/松本 夏鈴/山崎 絢子
[千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース]

○入賞

上杉 信介 (2作品受賞)
[千葉大学大学院 融合理工学府地球環境科学専攻 都市環境システムコース]
内田 美紗希
[創造社デザイン専門学校 昼間部 ビジュアルデザイン学科 コトづくり系]
岡本 大樹/山本 博史
[大阪工業大学大学院 工学研究科 建築・都市デザイン工学専攻]
栗原 崇佑
[多摩美術大学大学院 美術研究科 環境デザイン研究領域]
呉 リ
[東京モード学園 インテリア学科]
高田 あかね
[九州産業大学 芸術学部 デザイン学科 空間デザインコース]
高野 洗成
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
徳永 晋
[九州工業大学大学院 工学部 建設社会工学専攻]
馬場 隆介
[千葉大学大学院 工学研究科 建築都市科学専攻]

○ファブリック部門賞

秀作
小川 航輝
[芝浦工業大学大学院 建設工学専攻]
門田 健嗣
[東京理科大学 工学部二部 建築学科]
佳作
小野 花凜
[静岡文化芸術大学 デザイン学部 デザイン学科]
金子 実咲
[駒沢女子大学 人文学部 住空間デザイン学科]
佐藤 徹哉
[東北工業大学 工学部 建築学科]
森谷 康平
[大阪モード学園 インテリア学科 インテリアデザイナー専攻]
○高校生部門賞
熊田 彩乃
[加納高等学校 美術科 デザイン工芸専攻]
福元 ゆめ
[加納高等学校 美術科 デザイン工芸専攻]

第16回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

長島未侑、菅野 夢、鈴木沙歩、福田奈菜
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]

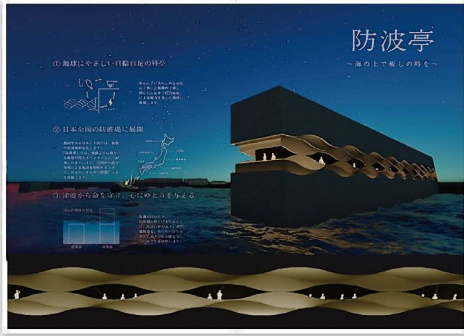
○優秀賞

磯野 小梅/吉田 奈菜/高橋 美玖/広庭 伸樹
[千葉大学大学院 融合理工学府地球環境科学専攻 都市環境システムコース]
小副川玲奈、植木嘉一
[千葉大学大学院 工学研究科 都市環境システムコース]
土屋 なつ穂
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
濱先 沙奈
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
吉田奈菜、鏡島ひらり
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]

○入賞

磯野 小梅
[千葉大学大学院 融合理工学府地球環境科学専攻 都市環境システムコース]
岩田 周也
[東北大学 工学部 建築・社会環境工学科]
大西 瀬里奈
[大阪成蹊大学 芸術学部 インテリア・プロダクトデザインコース]
佐藤 耕介
[日本大学大学院 生産工学研究科 建築工学専攻]
高橋 涼太
[千葉大学 工学部 都市環境システム学科]
濱口 夢葉/宮岡 裕史
[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]
村上 幸成
[大阪総合デザイン専門学校 インテリアデザイン学科]
山下 築
[中央工学校OSAKA 工業専門課程 インテリアデザイン科]
山田 泰輔/中村 翔太
[大阪工業大学 工学部 空間デザイン学科]
吉田 隼人
[大原情報デザイン専門学校金沢校 デザイン学科 インテリアコーディネーターコース]

第17回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

小石 晃平

[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科
インテリアデザインコース]

○優秀賞

- 青木 登来/遠藤 大介/空岡 歩夢
[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]
- 浦田 萌/又木 皓大
[北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科]
- 中畑 佑真
[千葉大学 工学部 都市環境システムコース]
- 藤野 純也/伊藤 和輝
[日本大学大学院 工学研究科 建築学専攻]
- 湯川 望
[創造社デザイン専門学校 産業デザイン学科 インテリア専攻]

○入賞

- 岩谷 美咲
[駒沢女子大学 人文学部 住空間デザイン学科]
- 小谷 元斗
[大阪モード学園 インテリア学科]
- 島原 健一/三田 健太郎
[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]
- 高橋 柚月
[中央工学校 建築系 建築室内設計科]
- 田中 岬
[福岡デザイン専門学校 総合デザイン科]
- 布田 真琴/高橋 陸斗
[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]
- 堀航 一郎/松本 大輝
[千葉大学大学院 融合理工学府 創成工学専攻 建築学コース]
- 松井 海栄/栗原 葵永美/神藤 愛加/大石 混介/茅野 拳文
[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]
- 水野 哲哉
[静岡文化芸術大学 デザイン学部 デザイン学科]
- 山田 泰輔
[大阪工業大学 工学部 空間デザイン学科]

○店内環境部門賞

- 秀作
堤内 成海
[日本文理大学 工学部 建築学科インテリアデザインコース]
- 中村 なぎさ/新里 真奈美
[早稲田大学大学院 創造理工学専攻 建築学専攻]

佳作

- 石井 結実
[慶應義塾大学大学院 理工学研究科 開放・環境科学専攻]
- 金城 悠起
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]
- 田邊 晃
[東京電機大学大学院 未来科学研究科 建築学専攻]
- 谷口 政輝
[中央工学校 建築系 建築室内設計科]

○高校生部門賞

- 高橋 凜
[宮城県白石工業高等学校 建築科]

第18回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

歐陽 玉璜

[日本デザイナー学院 インテリアデザイン科]

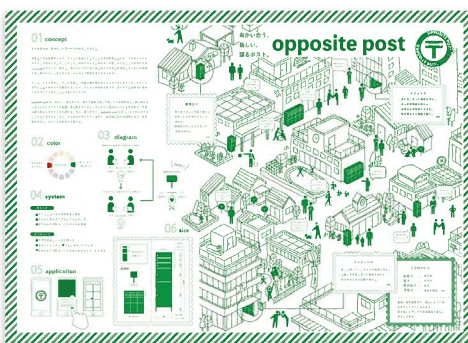
○優秀賞

- 石山 知洋
[東京モード学園 インテリア学科 住宅デザイン専攻]
- 蛭名 桃子
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
- 高田 翔平
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]
- 山下 宣
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]

○入賞

- 郁 何傑
[東京モード学園 インテリア学科 住宅デザイン専攻]
- 井上 陽登
[東京モード学園 インテリア学科 ショップデザイン専攻]
- 喜成 絵美
[名古屋造形大学 造形学部 造形学科 建築インテリアデザインコース]
- 金 賢哲
[東京モード学園 インテリア学科 住宅デザイン専攻]
- 千野 博
[名古屋モード学園 インテリア学部 インテリアデザイン学科]
- 鶴田 晏
[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]
- 西口優希、柳橋レオ、矢倉健太郎、田中雄大、鈴木義博
[東京工学院専門学校 建築学科建築設計コース]
- 花島 理咲
[多摩美術大学 美術学部 環境デザイン学科]
- 松田枝歩実
[富城学院女子大学 生活科学部 生活文化デザイン学科]
- 本安 健太
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]

第19回 主張する「みせ」デザインコンテスト 受賞者



○最優秀賞

三宅 菜月/池上 明里/金 英民

[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]

○優秀賞

- 生田 拓也/榎原 佑基
[東京都立大学大学院 都市環境科学府 建築学専攻]
- 関 健太/千葉 瑞樹
[芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建設工学専攻]
- 平井 若奈/楠元 七彩/夏目 真由香/平野 和
[嵯峨女子大学 生活科学部 生活環境デザイン学科]
- 三木 悠矢/橋本 侑起/山根 滉平/山本 康揮
[大阪工業大学大学院 ロボティクス&デザイン工学研究科
ロボティクス&デザイン工学専攻 建築デザインコース]

○入賞

- 諫山 菜由子/小林 さくら
[北九州市立大学 国際環境工学部 建築デザイン学科]
- 岩橋 辰洋
[大阪モード学園 インテリア学科]
- カク ヨウヨウ
[東京モード学園 インテリア学科 インテリアデザイナー専攻]
- 神殿 陽
[東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科]
- 今野 隆哉
[福井大学大学院 工学研究科 安全社会基盤工学専攻]
- 酒井 優人
[神奈川大学大学院 工学研究科 建築学専攻]
- 田中 千尋
[九州産業大学 建築都市工学部 住居・インテリア学科]
- 中根 一真/渡邊 剛成
[芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]
- 本田 琴乃
[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]
- 安田 萌乃
[金城学院大学 生活環境学部 環境デザイン学科]

○高校生部門賞

- 菅原 悠太郎
[浦和学院高等学校 普通科・文理進学コース]
- 鈴木 勇飛/橋本 皇
[京都市立京都工芸館高等学校 プロジェクト工学科 建築デザイン領域]

第20回 主張する「みせ」学生デザインコンペ 受賞者

(敬称略・各賞五十音順)

最優秀賞	福屋 亮平／永易 玲保／若狭 泰紀	[日本大学大学院 生産工学研究科 建築工学専攻]
優秀賞	稲垣 穂高	[名古屋工業大学大学院 工学部 工学研究科 社会工学系プログラム]
	内間 裕哉	[京都市大学大学院 環境情報学研究科 都市生活学専攻]
	永井 大智	[日本工学院専門学校 テクノロジーカレッジ 建築学科]
	松山 美耶	[大阪工業大学大学院 工学研究科 建築・都市デザイン工学専攻]
入賞	市川 諒介／鈴木 太陽／吉川 咲果	[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]
	今満 七海	[日本文理大学 工学部 建築学科]
	岩野 衣里	[女子美術大学 芸術学部 デザイン・工芸学科 環境デザイン専攻]
	小田川 壘	[秋田県立大学 システム科学技術学部 建築環境システム学科]
	西田 陸人	[龍馬デザイン・ビューティ専門学校 二級建築士専攻科]
	東 航平	[芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]
	福地 至恩	[東洋大学大学院 理工学研究科 建築学専攻]
	松下 歩夢／露原 彩華	[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア科]
	森本 亜美／三野 七海	
	水谷 芽衣	[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]
	若林 織花	[中央工学校 建築室内設計科]

奨励賞

阿久津 冴李	[中央工学校 建築室内設計科]	杉原 聡太	[東京都大学 都市生活学部 都市生活学科]
有銘 厚治	[日本文理大学 工学部 建築学科]	鈴木 徹大／遠藤 隆治／白石 陽大／張 嘉洋	[拓殖大学 工学部 デザイン学科]
伊藤 廉	[名古屋モード学園 インテリア学科 インテリアデザイナー専攻]	高野 真子	[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]
江島 千晴	[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]	田中 恭子／岩田 菜奈／中村 菜瑠光	[武庫川女子大学大学院 建築学研究科 建築学専攻]
大塚 愛世	[駒沢女子大学 人間総合学群 住空間デザイン学類]	對馬 綾音／鶴田 恵子	[椋山女学園大学 生活科学部 生活環境デザイン学科]
大塚 仁弘／坂倉 康太	[千葉大学大学院 融合理工学府 地球環境科学専攻 都市環境システムコース]	野原 麻那	[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]
海道 遥佳	[東北工業大学 建築学部 建築学科]	橋本 響也／植田 七海／風折 涼夏／吉田 歩太	[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]
祇園 梨菜	[東京モード学園 インテリア学科 空間・ショップデザイナー専攻]	檜垣 未央	[中央工学校 建築室内設計科]
鯨 直弥	[専門学校日本デザイナー学院 インテリアデザイン科]	BI YIMING	[東京モード学園 インテリア学科 空間・ショップデザイナー専攻]
胡 慧／テイ エンズイ	[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]	深川 飛翔／斎藤 響／高橋 響太郎／平江 樹	[八戸工業大学 感性デザイン学部 感性デザイン学科]
洪 偉倫	[大阪総合デザイン専門学校 デザイン学科 インテリアコース]	前崎 樹	[大阪モード学園 インテリア学科]
小林 靈燕／内村 果南子	[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]	牧田 滯依／笹尾 咲来	[鳥取短期大学 生活学科 住居・デザイン専攻]
佐々木 姫菜／森山 莉那	[長岡造形大学 造形学部 建築・環境デザイン学科]	山本 裕和	[千葉工業大学 創造工学部 デザイン科学科]
佐藤 仁美	[駒沢女子大学 人間総合学群 住空間デザイン学類]	陸 宇揚	[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]
佐藤 結香／市川 和波／駒形 葉月	[北海道芸術デザイン専門学校 環境デザイン学科 インテリアデザイン専攻]	渡辺 天望	[福岡デザイン専門学校 総合デザイン科]
嶋田 有紗	[中央工学校OSAKA インテリアデザインコース]		

高校生部門賞

小山 さくら／京谷 妃菜	[京都市立京都工芸高等学校 プロジェクト工学科 建築デザイン領域]	笹原 悠太郎	[浦和学院高等学校 普通科 文理進学コース]
--------------	-----------------------------------	--------	------------------------