

第22回

主張する「みせ」
学生デザインコンペ

受賞作品集

第22回 主張する「みせ」学生デザインコンペ 受賞者

(敬称略・各賞五十音順)

最優秀賞 HWANG YOUNGSEOK

[東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科]

優秀賞 神藤 一器

[秋田県立大学 システム科学技術学部 建築環境システム学科]

黒田 翔

[日本文理大学 工学部 建築学科 住居インテリアデザインコース]

丹羽 優尋

[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]

廣間 信哉

[名古屋モード学園 インテリア学科]

入賞 荒嶽 葵

[日本文理大学 工学部 建築学科]

梅澤 朋輝／村瀬 亮

[東京理科大学 工学部 建築学科]

笠原 鳩馬／亀谷 奏太／早川 横

[金沢科学技術大学校 建築学科 インテリアコース]

光野 有咲／小林 勇那／藤生 光樹

[近畿大学 工学部 建築学科]

高橋 大地

[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]

玉城 采

[九州女子大学 家政学部 人間生活学科]

徳岡 拓海

[東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科]

西崎 澄

[崇城大学 芸術学部 デザイン学科]

吉田 梓生／樋口 美遙／山口 ヨシコ

[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]

渡邊 純平

[日本大学大学院 生産工学研究科 建築工学専攻]

奨励賞

生田 心

[鳥取短期大学 生活学科 住居・デザイン専攻]

宇山 野乃香

[駒沢女子大学 人間総合学群 住空間デザイン学類]

WANG YUZHU

[多摩美術大学大学院 美術研究科 建築・環境デザイン研究領域]

北口 友暉／岡本 悠誠

[大阪工業大学 工学部 都市デザイン工学科]

草薙 陽輝／入宮 一樹／大西 梨央／網井 朋華

[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]

小木曾 力斗

[大同大学 工学部 建築学科 建築専攻]

西藤 有咲

[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]

下平 諒生

[中央工学校 建築室内設計科]

菅井 笈／佐々木 優真

[東北工業大学 建築学部 建築学科]

杉江 花緒

[名古屋造形大学 造形学部 空間作法領域]

田中 小雪／濱谷 莉穂

[八戸工業大学 感性デザイン学部 感性デザイン学科]

角田 聖響／犬飼 陽人／上野 大空／佐藤 日和梨

[拓殖大学 工学部 デザイン学科]

中村 一太／青山 生流／伊勢川 薫／植村 千奏／高木 駿

[拓殖大学 工学部 デザイン学科]

西山 大貴／清水 一希

[東京都市大学 都市生活学部 都市生活学科]

比嘉 愛実

[大阪総合デザイン専門学校 デザイン学科 インテリアデザインコース]

PHAM THI THU HUYEN

[専門学校日本デザイナー学院 インテリアデザイン科]

苞山 紗月

[中央工学校OSAKA インテリアデザイン科]

三浦 舟夏／立垣 萌恵／張 玖羽／都倉 悠介

[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]

山口 萌

[千葉工業大学 創造工学部 デザイン科学科]

湯口 蒼太／織田 奈々美

[京都工芸繊維大学大学院 工芸科学研究科 建築学専攻]

高校生部門賞

小林 競

[東京都立科学技術高等学校 科学技術科]

108-0014

Tel. 03-3453-8103

東京都港区芝5-26-20

Fax.03-3453-8109

建築会館4F

info@jtoccs.or.jp



公益社団法人 商業施設技術団体連合会

www.jtoccs.or.jp

協賛

株式会社 乃村工藝社

株式会社 丹青社

株式会社 トーガシ

株式会社 つむら工芸

株式会社 スペース

後援

- 協同組合日本店装チェーン ○一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会 ○日本マネキンディスプレイ商工組合 ○一般社団法人日本商環境デザイン協会
- 一般社団法人日本空間デザイン協会 ○一般社団法人日本インテリアプランナー協会 ○公益社団法人日本インテリアデザイナー協会 ○公益社団法人日本サインデザイン協会
- 公益社団法人インテリア産業協会 ○一般社団法人LED光源普及開発機構 ○一般社団法人日本商業施設士会 ○一般社団法人日本バーステック協会
- 日本室内装飾事業協同組合連合会

賞

- 最優秀賞** 1点 5万円+賞状
【選出された【優秀賞】5点の中から、本年度の【最優秀賞】1点を決定します。】
- 優秀賞** 4点 3万円+賞状
- 入賞** 数点 賞状
- 奨励賞** 数点 賞状
- 高校生部門賞 数点 賞状
- ※但し審査の結果、該当作品がない場合は、これによりません。

参加費

無料

応募資格

学生 [個人・共同制作、いずれも可]

作品応募受付期間

令和6年11月1日(金) 受付開始 令和6年11月29日(金) 必着締切

応募作品の形式

『A2スチレンボード【横置き】(規格サイズW594×H420mm)』に、あなたが想う“主張する「みせ」”を自由に表現し、主旨(コンセプト)を添えて応募してください。

- A2スチレンボード【横置き】1枚にまとめる
(平面図、バース [CG・手書き] など自由にレイアウトして下さい。)
- 主旨(コンセプト) 400字程度の主旨をA4サイズ【縦置き】の用紙にまとめ、添付

作品受付期間中に、作品を下記の要領でお送りください。

・A2サイズスチレンボードの裏面に、別紙出品票を貼り付け、主旨書、応募用紙を同封の上、お送りください。

送付方法は、原則として、郵送または、宅配便にてお願いします。
(※破損等には充分気をつけてください。)

審査結果

令和6年12月25日(水) 境

応募者(代表者)宛に文書にて受賞者ののみに通知

併せて、本会ホームページ上、業界媒体誌にて発表予定

参加校一覧

室蘭工業大学大学院	明治大学
八戸工業大学	中央工学校
東北工業大学	町田デザイン&建築専門学校
秋田県立大学	専門学校日本デザイナー学院
日本大学大学院	東京デザイン専門学校
日本大学	日本工学院専門学校
千葉工業大学	東京都立科学技術高等学校
工学院大学大学院	神奈川県立産業技術短期大学校
多摩美術大学大学院	金沢科学技術大学校
駒沢女子大学	信州大学大学院
東京工芸大学	名古屋女子大学
東京理科大学	大同大学
拓殖大学	相模女子大学
東京都市大学	愛知淑徳大学
女子美術大学	

名古屋造形大学	鳥取短期大学
豊田工業高等専門学校	近畿大学 工学部
名古屋モード学園	広島工業大学
トライデントデザイン専門学校	穴吹デザイン専門学校
滋賀県立大学	専門学校穴吹デザインカレッジ
京都工芸織維大学大学院	九州大学大学院
京都精華大学	九州産業大学
大阪工業大学	九州女子大学
大阪電気通信大学	近畿大学 産業理工学部
中央工学校OSAKA	北九州市立大学
大阪総合デザイン専門学校	麻生建築&デザイン専門学校
創造社デザイン専門学校	崇城大学
大阪モード学園	日本文理大学大学院
相模女子大学	日本文理大学



最優秀賞

GRAND PRIX



ICON CITY 若手ブランドの百貨店

MZ世代は単純購買より特別な経験と価値を重視し、ポップアップストアのように広く集中的な体験型市場を好みます。

ポップアップストアは期間限定で運営されるため、FOMO(Fear of Missing Out)を刺激し、特にMZ世代カブのデーストスポットとして人気を集めています。新入ブランドが独自にポップアップストアを運営する場合、注目されない現実です。

したがて、新人ブランドが集まって一つの新人ブランドデパートを構成し、共同ポップアップストアの形で運営し、新入ブランドをサポートする方案を提案します。

ICON CITYは、SNSとアプリのアイコン配列からインスピレーションを受けて設計された新人ブランドのため革新的なポップアップストアです。小さな面積のブースが剛に大きさと共に整列されており、きれいに統一感のあるビジュアルを提供します。

各ブースはまるでSNSの各アイコンやハッシュタグのよう二つのテーマで構成されており、複数の新入ブランドが一緒に集まって一つの大規模コミュニティを作り、強力な集客力を発揮します。

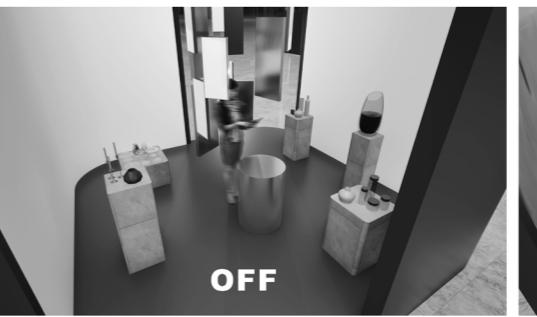
また、アイコンティックは一定期間ごとにテーマで合わせて多様な新入ブランドが一緒に主要都市を巡回する全新的なフォーマットを備えており、新人ブランドオフラインでもオンラインでもSNSコンテンツのように注目され革新的な機会を提供します。



この巡回展示フォーマットは、新人ブランドが全国の主要都市を回り、より多くの消費者にブランドを知らせる効果的な機会を提供します。家具、ファッション、雑貨など様々なテーマの展示が2週間に亘り新しい都市に移動し、各地域の消費者は新しいブランドを体験することができます。

特に、各都市で直接消費者とコミュニケーションを取ることで得られる様々なフィードバックは、ブランド成長に重要なデータになります。このような経験は単純な製品広報を越えて消費者との情報を築き、地域メディアとの接触を通じて自然な広報効果も期待できます。

結果的に、巡回展示フォーマットは新人ブランドが全国的に認知度を高め、より広い市場で競争力を備えることができるよう、強力にサポートする役割を果すと思います。



各ポップアップスペースには壁面に設置されたデジタルスクリーンがあり、ブランドは広告映像や店舗コンセプトを含むデジタルコンテンツを再生することができます。

これにより、別のインテリア費用を負担することなく、ブランドが追求する雰囲気やスタイルを効果的に表現することができます。

また、カウンター上に設置された複数台のスクリーンを活用すれば、ブランドのSNS商品ページがスクロールされるように自然に紹介され、現場に展示できなかった製品も訪問客に見ることができます。このようなデジタルディスプレイは、ブランドのストーリーとビジョナリを視覚的に伝えることができ、訪問客の関心と共感を引き出すのに効果的です。

結果的に、このシステムは新人ブランドのマーケティング費用を節減しながら効率的な広報を可能にし、ブランド認知度の上昇に大きく役立つと思います。

ICON CITY

HWANG YOUNGSEOK

[東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科]

CONCEPT

ICONCITYはMZ世代をターゲットにした革新的な新人ブランドをサポートするフォーマットです。

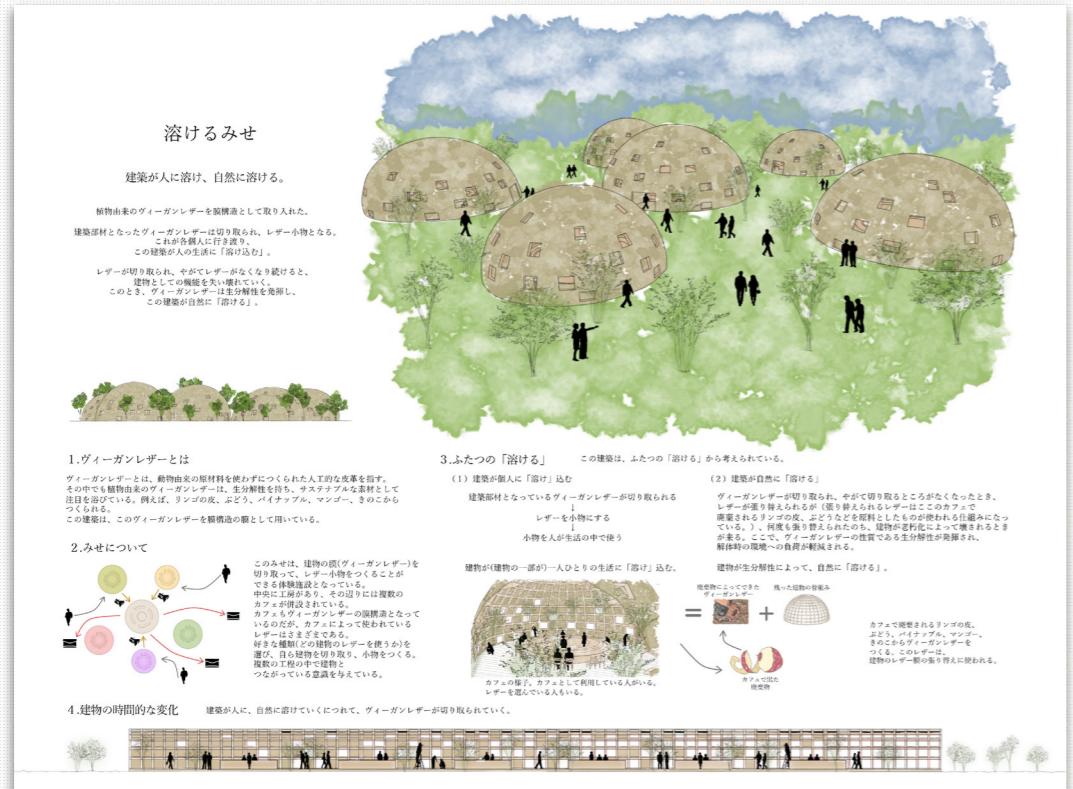
様々な新人ブランドを一つの空間に集めてポップアップストアの形で提供し、FOMO (Fear of Missing Out) 心理を刺激して差別化されたショッピング体験をお届けします。

ブースはアプリのアイコンの形で構成され、デジタルメディアディスプレイを通じてブランドの製品とストーリーを効果的に伝えることができ、設置費用の負担がありません。小さなブランドが集まって強力な集客力を創出し、ブランド間のシナジーを期待することができます。

ICONCITYは東京、名古屋、大阪など主要都市を巡回し、各都市のトレンドを反映した独創的な経験を提供、新人ブランドにはマーケティング機会を、消費者には新鮮なショッピング経験を提供します。



優秀賞



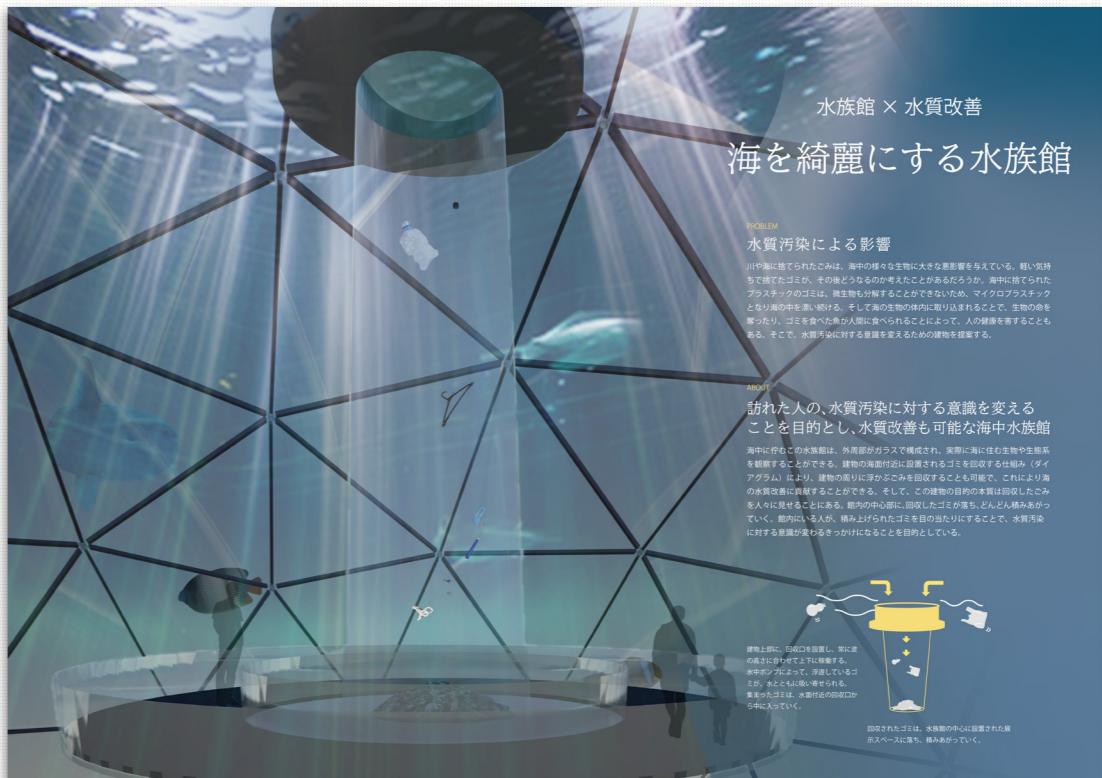
神藤 一器

[秋田県立大学 システム科学技術学部 建築環境システム学科]



黒田 翔

[日本文理大学 工学部 建築学科 住居インテリアデザインコース]



丹羽 優尋

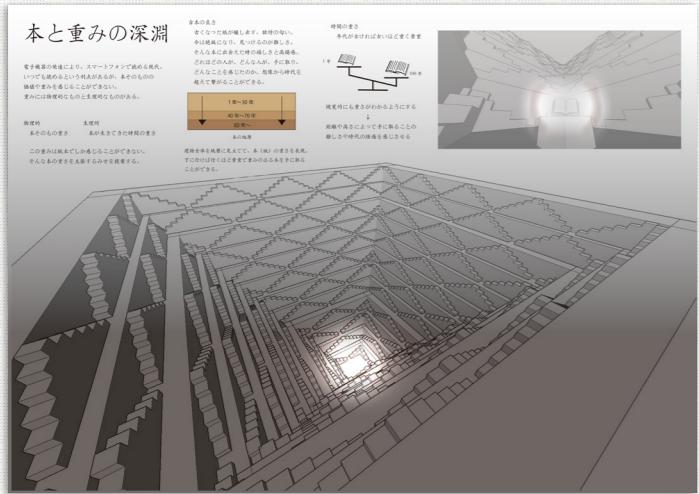
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科 インテリアデザインコース]



廣間 信哉
[名古屋モード学園 インテリア学科]



入賞



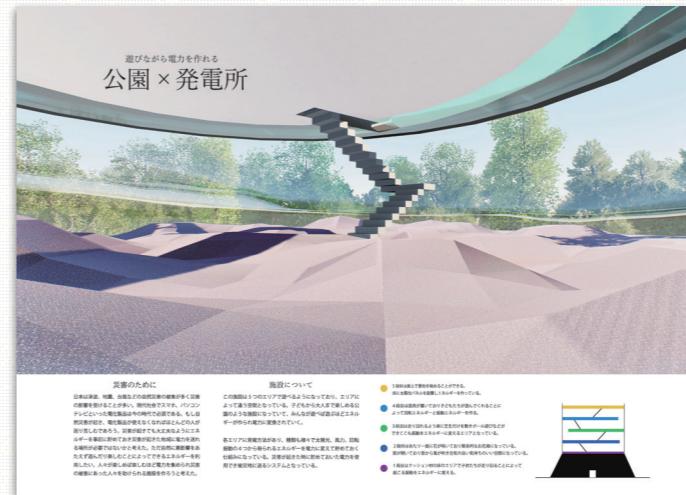
荒嶽 美
[日本文理大学 工学部 建築学科]



光野 有咲／小林 勇那／藤生 光樹
[近畿大学 工学部 建築学科]



梅澤 朋輝／村瀬 亮
[東京理科大学 工学部 建築学科]



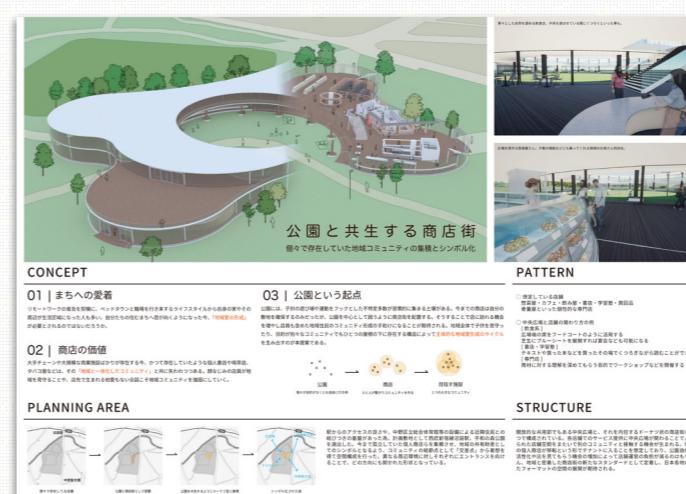
高橋 大地
[トライデントデザイン専門学校 総合デザイン学科
インテリアデザインコース]



笠原 鳩馬／亀谷 奏太／早川 横
[金沢科学技術大学校 建築学科 インテリアコース]



玉城 采
[九州女子大学 家政学部 人間生活学科]



徳岡 拓海
[東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科]



西崎 澄
[崇城大学 芸術学部 デザイン学科]



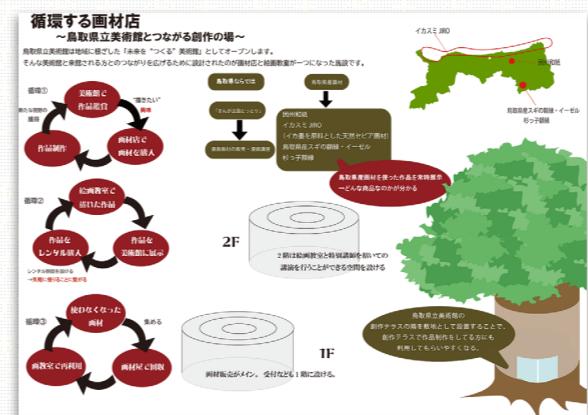
吉田 梓生／樋口 美遥／山口 ヨシコ
[神奈川県立産業技術短期大学校 産業デザイン科]



渡邊 純平
[日本大学大学院 生産工学研究科 建築工学専攻]



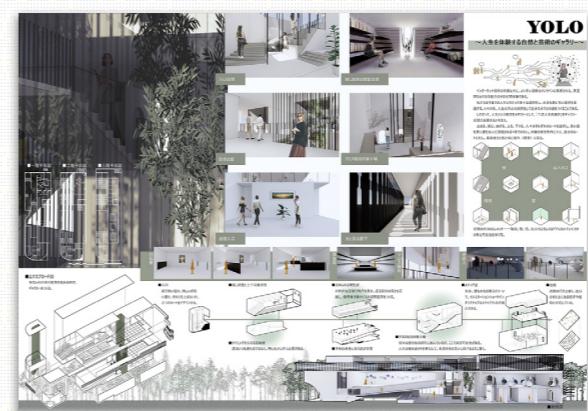
奨励賞



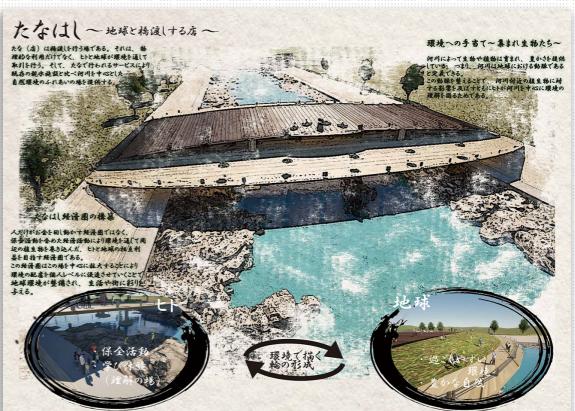
生田 心
[鳥取短期大学 生活学科 住居・デザイン専攻]



宇山 野乃香
[駒沢女子大学 人間総合学群 住空間デザイン学類]



WANG YUZHU
[多摩美術大学大学院 美術研究科 建築・環境デザイン研究領域]



北口 友暉／岡本 悠誠
[大阪工業大学 工学部 都市デザイン工学科]



草薙 陽輝／入宮 一樹／大西 梨央／綱井 朋華
[専門学校穴吹デザインカレッジ トータルインテリア学科]



小木曾 力斗
[大同大学 工学部 建築学科 建築専攻]



西藤 有咲

[九州産業大学 芸術学部 生活環境デザイン学科]

REVISUS

SDGsとは

施設の名前の由来

施設内は大きく分けて5つの要素に分ける

下平 諒生

[中央工学校 建築室内設計科]



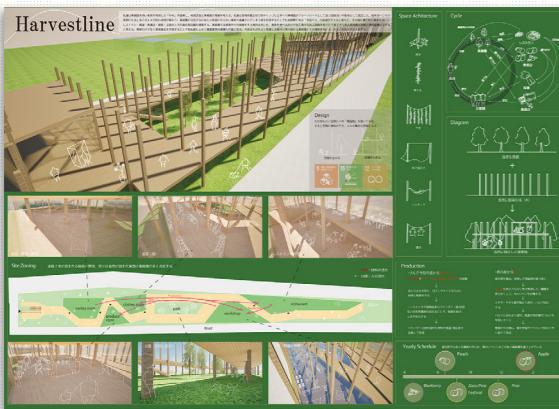
比嘉 愛実

[大阪総合デザイン専門学校 デザイン学科 インテリアデザインコース]



PHAM THI THU HUYEN

[専門学校日本デザイナー学院 インテリアデザイン科]



菅井 瑟／佐々木 優真

[東北工業大学 建築学部 建築学科]



杉江 花絢

[名古屋造形大学 造形学部 空間作法領域]



苞山 紗月

[中央工学校OSAKA インテリアデザイン科]



三浦 舟夏／立垣 萌恵／張 玖羽／都倉 悠介

[東京デザイン専門学校 インテリアデザイン科]



田中 小雪／濱谷 莉穂

[八戸工業大学 感性デザイン学部 感性デザイン学科]



角田 聖響／犬飼 陽人／上野 大空／佐藤 日和梨

[拓殖大学 工学部 デザイン学科]



山口 萌

[千葉工業大学 創造工学部 デザイン科学科]



湯口 蒼太／織田 奈々美

[京都工芸織維大学大学院 工芸科学研究科 建築学専攻]



中村 一太／青山 生流／伊勢川 薫／植村 千奏／高木 駿

[拓殖大学 工学部 デザイン学科]



西山 大貴／清水 一希
[東京都市大学 都市生活学部 都市生活学科]



高校生部門賞



小林 競
[東京都立科学技術高等学校 科学技術科]