

THE 23th mise COMPETITION

第23回 主張する「mise」学生デザインコンペ

受付開始: 2025.11.1 [土]

必着締切: 2025.11.28 [金]

賞

- 最優秀賞 1点 5万円+賞状
選出された【優秀賞】5点の中から、本年度の【最優秀賞】1点を決定します。
- 優秀賞 4点 3万円+賞状
- 入賞 数点 賞状
- 高校生部門賞 数点 賞状
【但し審査の結果、該当作品がない場合は、これによりません。】

応募作品の形式

- 『A2ステレンボード(横置き) (規格サイズ W594×H420mm)』に、あなたが思う“主張する「mise」”を自由に表現し、主旨(コンセプト)を添えて応募してください。
- A2 ステレンボード(横置き) (規格サイズ W594×H420mm) 1枚にまとめる
(平面図、パース[CG・手書き]など自由にレイアウトして下さい。)
- 主旨(コンセプト)400字程度の主旨を
A4サイズ(縦置き) (規格サイズ W210×H297mm) の用紙にまとめ、添付

審査員 (予定)

- 豊口 協 (長岡造形大学元理事長)
- 柘植 喜治 (千葉大学名誉教授)
- 小坂 竜 (乃村工務社 A.N.D. チーフデザインオフィサー)
- 万井 純 (丹青社 デザインセンター 画空間デザイン局 シニアエキスパート)
- 橋爪 紳也 (商業施設技術団体連合会会長 / 大阪公立大学研究推進機構 特別教授)

作品応募期間

- 令和7年11月1日(土) 受付開始
- 令和7年11月28日(金) 必着締切

応募資格

- 学生(個人・共同制作、いずれも可)

参加費

- 無料

審査結果発表 (予定)

- 令和7年12月25日(木)

受賞者の表彰式 (予定)

- 令和8年1月23日(金)

受賞作品の展示 (予定)

- 令和8年1月21日(水)～23日(金)

応募要綱・応募用紙

詳細な応募要綱と申し込みの際の応募用紙は
本会ホームページをご覧ください。

- 応募に関する諸経費はすべて応募者の負担になります。
- 応募作品は、応募者自身のオリジナルであり、未発表のものに限りします。
- 著作権法に基づいた著作権を審査の対象とします。応募作品について無断な盗作・模倣と認められた場合は、審査対象外とします。



株式会社 乃村工務社

株式会社 丹青社

協賛(昨年度実績)
株式会社 トーガシ

株式会社 つむら工業

株式会社 スペース

協賛(昨年度実績)
協同組合日本店装チェーン

一般社団法人日本ディスプレイ業団体連合会

一般社団法人日本商業環境デザイン協会

一般社団法人日本空間デザイン協会

公益社団法人日本インテリアデザイナー協会

公益社団法人日本サインデザイン協会

公益社団法人インテリア産業協会

一般社団法人LED光源普及開発機構

一般社団法人日本商業施設士会

一般社団法人日本バステック協会

日本室内装飾事業協同組合連合会

主催・問合せ先 作品送付先



公益社団法人 商業施設技術団体連合会

108-0014

東京都港区芝5-26-20

建築会館4F

www.jtocs.or.jp

Tel. 03-3453-8103

Fax. 03-3453-8109

info@jtocs.or.jp